

SUBASTAS **ARROYO**



VENTA PRIVADA BENITO QUINQUELA MARTIN

SUBASTAS ARROYO

Nació en Buenos Aires el 1° de marzo de 1890, siendo su nombre de origen Benito Juan Martín. Abandonado al nacer por su madre en la Casa de Expósitos, donde vivió sus primeros años, pasó después a otros asilos y a la Casa Cuna hasta que a los seis años fue adoptado por la familia Chinchella que explotaba una modesta carbonería en La Boca.

Cursó la escuela primaria hasta el tercer grado y tuvo que dejarla para colaborar con su padre en la carbonería. Por esta causa recién retomó su formación a los 14 años asistiendo a las clases de pintura que dictaba el pintor Alfredo Lázzari en la Sociedad Unión de La Boca. Ya para esa época Quinquela se había iniciado espontáneamente en el dibujo y con trozos de carbón sobre cartón o lienzo reproducía muchas de las escenas a las que asistía diariamente en el puerto. A los 20 años participó de una muestra colectiva de los alumnos de Lazzari y recién en 1918 tuvo su primera exposición individual en la galería Witcomb, de la calle Florida. A partir de allí no cesó de exponer sus obras. Participó del Salón Nacional, expuso en el Jockey Club, conoció a los pintores de la época como Lacámara, Victorica y Collivadino quien lo definió como “el pintor de La Boca”. Viajó por el país, visitó Río de Janeiro y Nueva York y en Europa se conectó con el ambiente cultural de la época, especialmente con Bourdelle y Marinetti. Realizó su última exposición individual en el Salón Dorado de la Municipalidad de La Plata y en 1972 fue designado Profesor Honorario de la Universidad de Buenos Aires. Su obra plasma, en colores vibrantes y con el trazo enérgico de su espátula, la vida cotidiana del puerto y de los astilleros de La Boca, dándoles una fuerte expresión de actividad, de rudeza y de vigor. Fue un gran maestro y uno de los más populares pintores argentinos. Generoso con la comunidad en cuyo seno trabajó, donó muchos de sus bienes y de sus cuadros y realizó innumerables obras de beneficencia.

Falleció en Buenos Aires el 28 de enero de 1977.

CONSULTAS:

Maria Fernanda Iani y Hernan Marcelo Figueroa
Directores de Subastas Arroyo

Arroyo 830 - WhatsApp +54911-5765-8022
o al +54911-5803-6223
e-mail: info@subastasarroyo.com

Consulte nuestros catálogos completos por internet
(Descripción de lotes, fotos precios)

www.subastasarroyo.com

Benito Quinquela Martín

Escuela argentina, 1890 - 1977



BENITO QUINQUELA MARTIN

Escuela argentina, 1890 - 1977

“DESCARGANDO LEÑA”

Oleo sobre madera. Mide 50 x 70 cm.

Firmado, fechado “1925” y con dedicatoria “A mi tío Juan cariño” abajo, a la izquierda.

Ref.: Obra reproducida en color en el catálogo de Sotheby’s 17.5.88, n° 56. Colección Susana y Rubrio Rossi. Registrada bajo el número 2501 en el catálogo razonado del artista, por Rafael Squirru e Ignacio Gutierrez Saldivar (Ed. Estudio de Arte los Creadores, Buenos Aires 1990), y reproducida en color en la página 53 y en blanco y negro en la página 79 de dicho libro.

Precio: CONSULTAR





