

# SUBASTAS **ARROYO**



**VENTA A PRECIO FIJO JULIO 2025**

# VENTA DIRECTA ONLINE

## CONDICIONES DE VENTA

1. VIA MAIL: [info@subastasarroyo.com](mailto:info@subastasarroyo.com) o [fernanda@subastasarroyo.com](mailto:fernanda@subastasarroyo.com)

2. VIA TELEFONICA/WHATSAPP:  
+549-11-5765-8022 o al +549-11-5803-6223

3. A través de los medios indicados anteriormente podrá adquirir el/los lote/s de su interés, indicándonos Nombre y Apellido, DNI, teléfono, email.

5. Las obras se adjudicaran a la primer persona que envíe su oferta.

6. La comisión es de 15 % + IVA sobre el valor de venta.

7. Las obras se venden en dólares americanos, **cotización vendedor Banco Nación de la fecha de pago.**

8. Una vez que haya adquirido uno o más lotes, podrá abonar con transferencia bancaria, efectivo pesos o dolares dentro de las 72 hs. subsiguientes a la compra.

Los retiros de las obras se efectuan una vez acreditados los pagos.

9. Importante: Todas las obras de pintura argentina están garantizadas en cuanto a la autenticidad de la autoría de las mismas.

### CONSULTAS:

Maria Fernanda Iani  
Hernan Marcelo Figueroa  
Directores de Subastas Arroyo

Fotografía y Diseño Grafico:  
Hernan Marcelo Figueroa

WhatsApp +54911-5765-8022 o al +54911-5803-6223  
e-mail: [info@subastasarroyo.com](mailto:info@subastasarroyo.com)

Consulte nuestros catálogos completos por internet  
(Descripción de lotes, fotos precios)

**[www.subastasarroyo.com](http://www.subastasarroyo.com)**



#### Lote 1

##### **BENITO QUINQUELA MARTIN**

Escuela argentina, 1890 - 1977

##### **“RINCON DE LA BOCA”**

Plato sobre cerámica.

Mide 22 x 24 cm.

Firma y titulo impresos en su parte inferior. Cuentan con sello Hardford Industria Argentina al dorso.

**Precio u\$s 50**

#### Lote 4

##### **ROBERTO ROSSI**

Escuela argentina, 1896 - 1957

##### **“PAISAJE”**

Oleo sobre cartón.

Mide 19 x 13 cm.

Inicialado abajo, a la derecha. Ref.:

Obra con boleta de compra del Banco Ciudad de fecha 04/08/2006 al dorso.

**Precio u\$s 50**





**Lote 5**  
**VIRGILIO VALLINI**  
Escuela argentina, 1902 - 1982  
**“EN LA VENTANA”**  
Oleo sobre cartón.  
Mide 48 x 38 cm.  
Firmado abajo, a la izquierda.  
**Precio u\$s 100**

**Lote 6**  
**SANTIAGO MIRABELLA**  
Escuela argentina, 1915 - 2006  
**“PAISAJE”**  
Oleo sobre cartón.  
Mide 47 x 56 cm.  
Firmado y fechado “1942” abajo, a la derecha.  
**Precio u\$s 200**



**Lote 7**  
**SALVADOR SOLUCHI MATTANO**  
Escuela argentina  
**“MOTIVO DE LA BOCA”**  
Oleo sobre cartón. Mide 48 x 55 cm. Firmado y  
fechado “33” abajo, a la izquierda. **Precio u\$s 100**



**Lote 8**  
**ANONIMO**  
**“EL ARTE DE LA GASTRONOMIA”**  
Plato de cerámica. Mide 26 cm. de circunferencia. Plato de la 1° Muestra “El arte de la Gastronomía”, Bs. As. 1985, realizada en el Plaza Hotel. Con firmas impresas de Marta Minujin, Rogelio Polesello, Nicolas García Urriburu, Josefina Robirosa, Enrique Barilari, Silvina Benguria, Federico Manuel Peralta Ramos, Pablo Bobbio, Clorindo Testa, Pedro Roth, Pier Cantamessa y Remo Bianchedi. Al dorso lleva sello de Verban. **Precio u\$s 80**



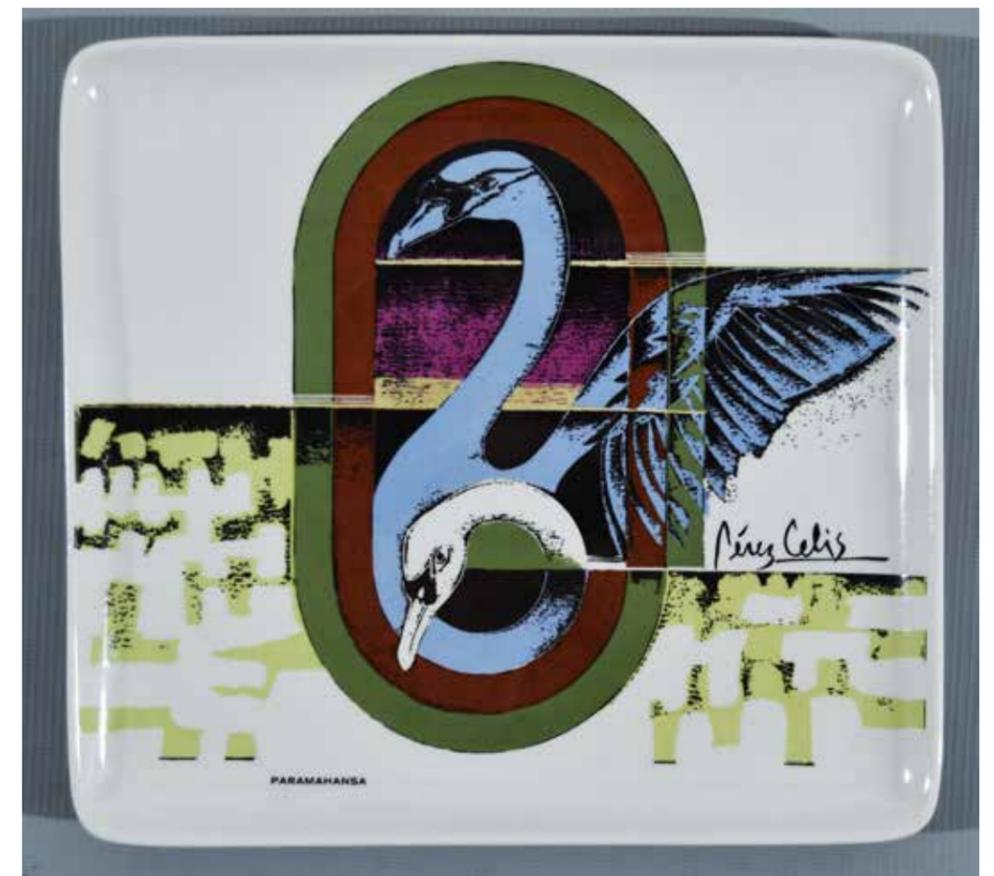
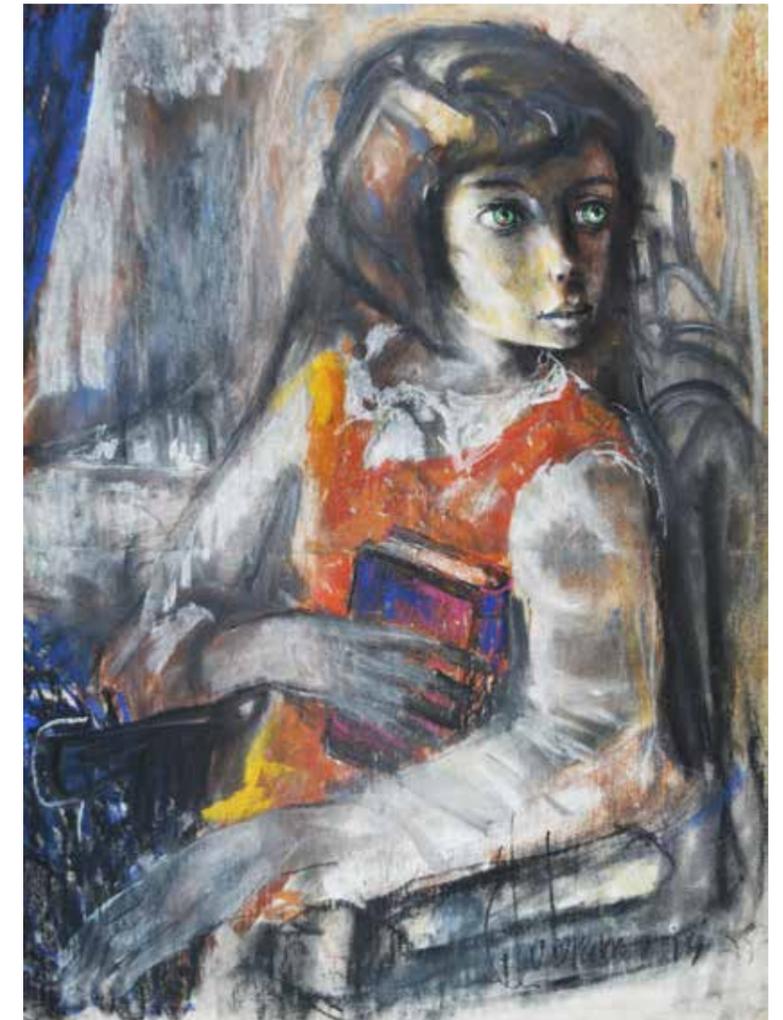
**Lote 9**  
**LUIS FERNANDEZ ARROYO**  
Escuela argentina  
"VASO CON FLORES"  
Oleo sobre hardboard.  
Mide 24 x 20 cm.  
Firmado abajo, a la izquierda. Ref.:  
Obra titulada y firmada al dorso, por  
el artista.  
**Precio u\$s 80**

**Lote 10**  
**ADAN PEDEMONTE**  
Escuela argentina, 1896 - 1976  
"PAISAJE DE TUCUMAN"  
Têmpera sobre papel montado en  
cartón. Mide 55 x 73 cm.  
Firmada abajo, a la derecha. Ref.:  
Obra titulada y firmada al dorso, por  
el artista. Con etiqueta deteriorada  
de la Comisión Nacional Ejecutiva  
del Sesquicentenario del Congreso de  
Tucumán y de la Declaración de la  
Independencia.  
**Precio u\$s 200**



**Lote 11**  
**GERMINAL LUBRANO**  
Escuela argentina, 1918 - 2012  
"FIGURA"  
Pastel sobre papel.  
Mide 70 x 51 cm.  
Firmado y fechado "73" abajo, a la  
derecha.  
**Precio u\$s 120**

**Lote 12**  
**PEREZ CELIS**  
Escuela argentina, 1939 - 2008  
"PARAMAHANSA"  
Plato de cerámica.  
Mide 22 x 24 cm.  
Firma impresa abajo, a la derecha.  
Titulo impreso abajo, a la  
izquierda. Ref.: Cuenta con sello  
Hardford Industria Argentina al  
dorso.  
**Precio u\$s 50**





**Lote 13**

**FELIPE DE LA FUENTE**

Escuela argentina, 1912 - 2000

**“CALLE DEL DOCKE”**

Oleo sobre hardboard. Mide 49 x 64 cm. Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada, fechada “65” y firmada al dorso, por el artista. **Precio u\$s 200**



**Lote 16**

**AXEL AMUCHASTEGUI**

Escuela argentina, 1921 - 2002

**“PAJAROS”**

Par de láminas sobre papel. Mide 28 x 20 cm. Firma impresa abajo, al centro.

**Precio u\$s 40**

**Lote 17**

**RICARDO CARPANI**

Escuela argentina, 1930 - 1997

**“ROSTRO”**

Grabado sobre papel.

Mide 9 x 10 cm.

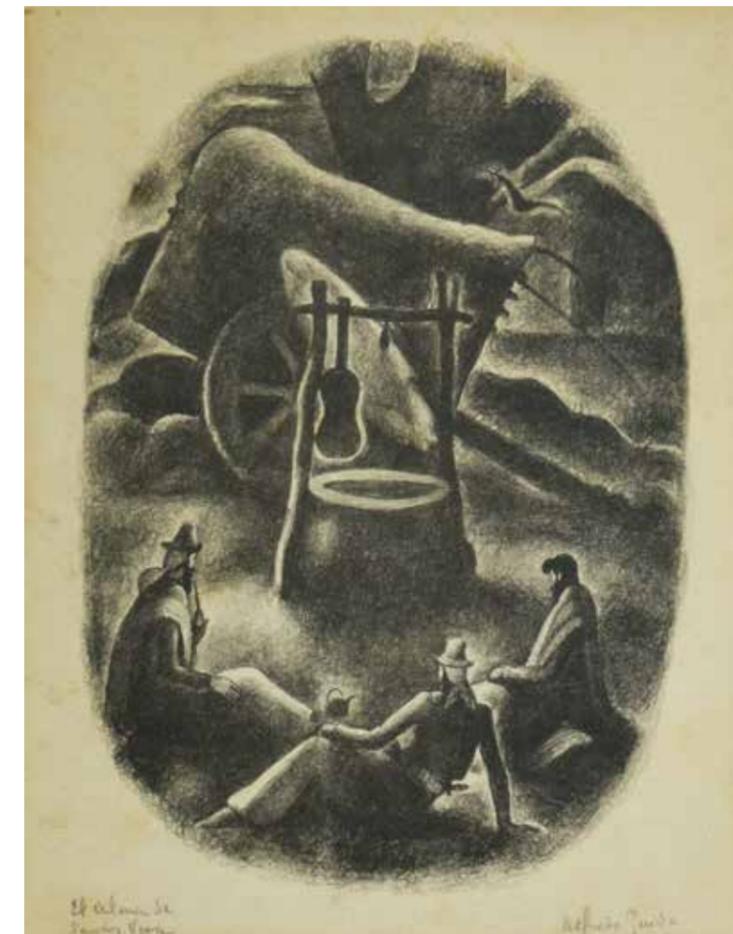
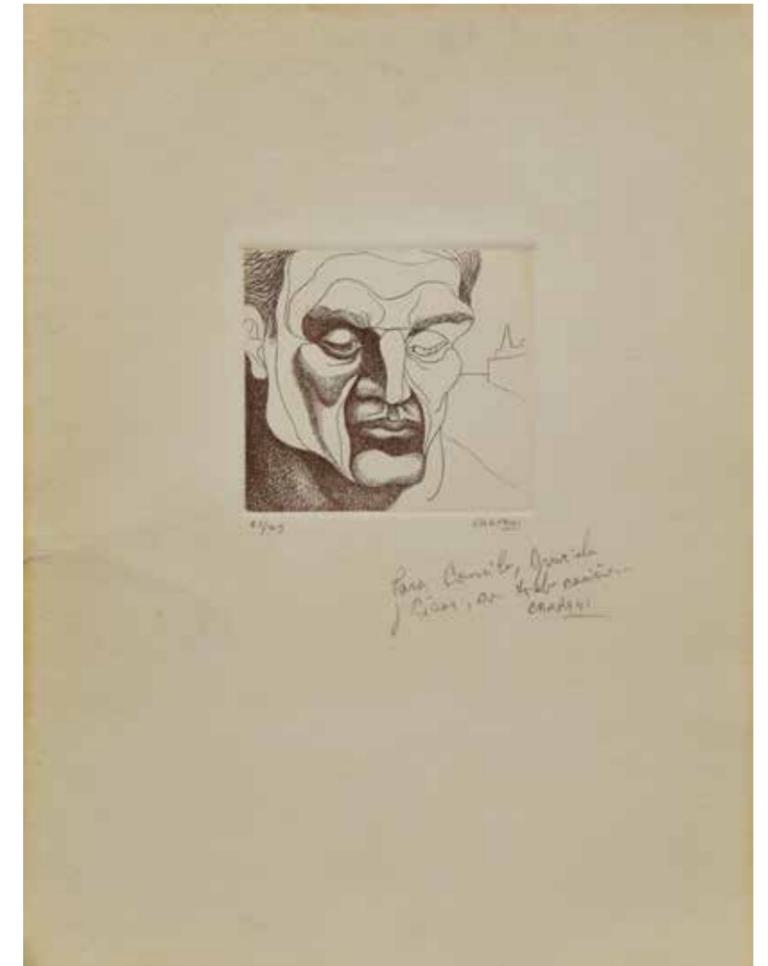
Firmado y con dedicatoria abajo, a la

derecha. Con justificación de tira-

je 61/75 abajo, a la izquierda. Ref.:

Obra sin marco.

**Precio u\$s 100**



**Lote 18**

**ALFREDO GUIDO**

Escuela argentina, 1892 - 1967

**“EL ALMA DE SANTOS VEGA”**

Grabado sobre papel.

Mide 22 x 16 cm.

Firmado abajo, a la derecha. Ref.:

Obra titulada, abajo, a la izquierda.

**Precio u\$s 50**



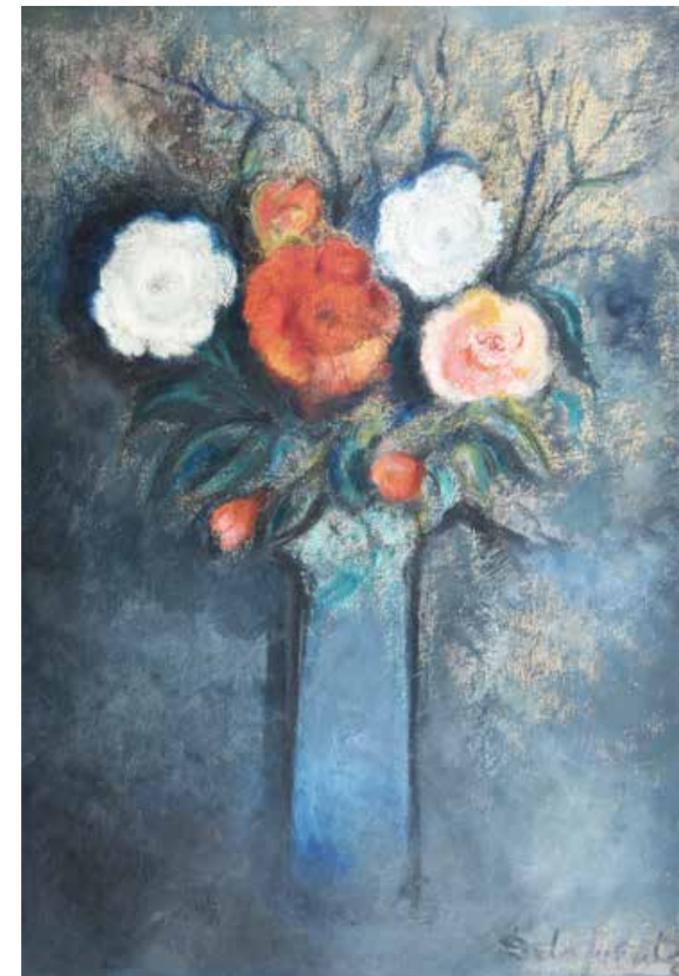
**Lote 20**  
**DOMINGO GATTO**  
Escuela argentina, 1935 - 2008  
**"PAISAJE ETereo"**  
Serigrafía sobre papel.  
Mide 24 x 25 cm.  
Firmada y fechada "82" abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y con justificación de tiraje 25/40 abajo, a la izquierda. Cuenta con sello al dorso.  
**Precio u\$s 50**



**Lote 21**  
**RODOLFO CLARO**  
Escuela argentina, 1902 - 1984  
**"FIGURAS"**  
Par de técnicas mixtas sobre papel.  
Miden 40 x 32 cm cada una.  
Firmada arriba, a la izquierda, la primera y firmado abajo, a la izquierda, la restante  
**Precio u\$s 230**



**Lote 22**  
**LUIS MASTRO**  
Escuela argentina, 1923 - 2005  
**"FLORERO"**  
Oleo sobre tela.  
Mide 50 x 40 cm.  
Firmado abajo, a la derecha.  
**Precio u\$s 250**



**Lote 23**  
**FELIPE DE LA FUENTE**  
Escuela argentina, 1912 - 2000  
**"ROSAS"**  
Oleo sobre cartón.  
Mide 100 x 70 cm.  
Firmado abajo, a la derecha.  
Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista.  
**Precio u\$s 250**

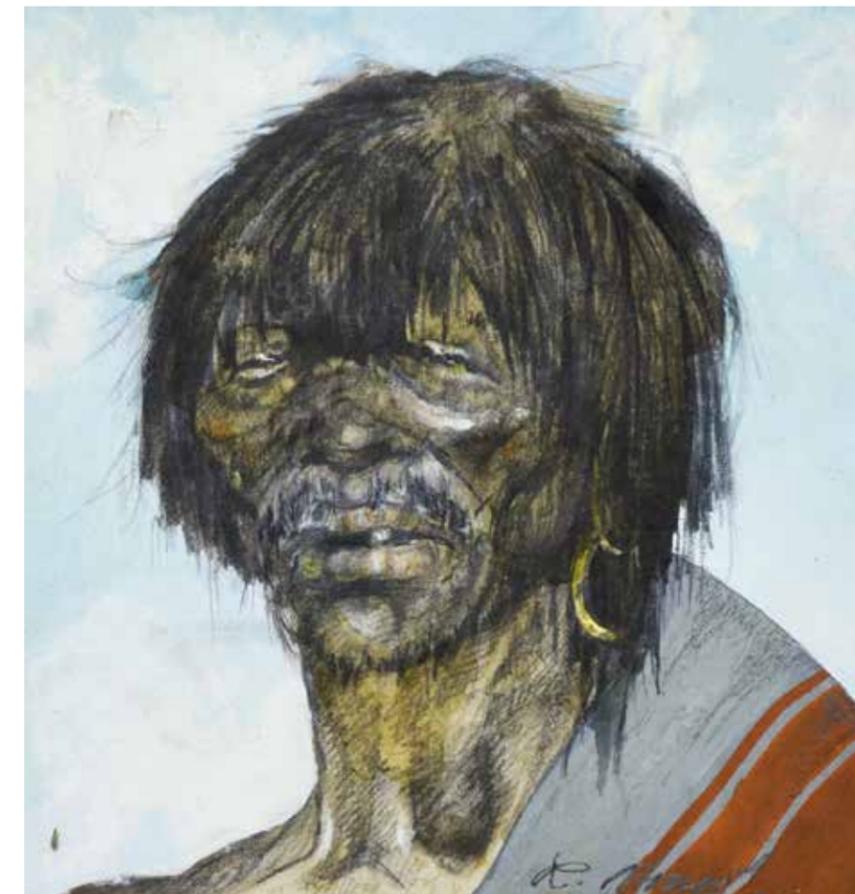
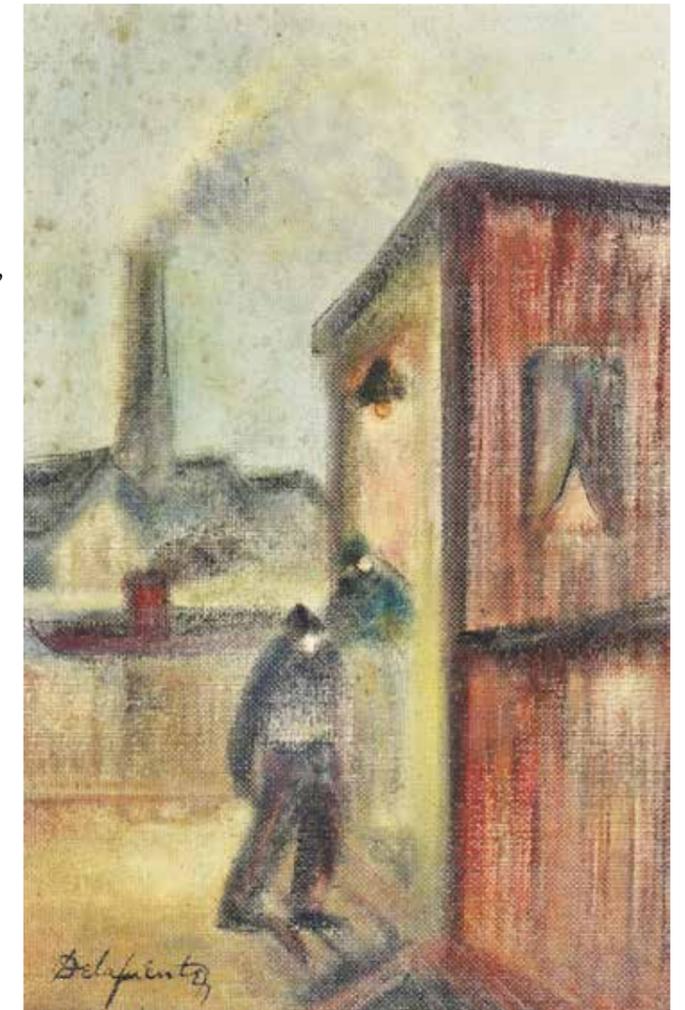


**Lote 24**  
**ANTONIO PARODI**  
Escuela argentina, 1896 - 1985  
**"PAISAJE CON RANCHO"**  
Oleo sobre tabla.  
Mide 63 x 83 cm.  
Firmado abajo, a la derecha.  
**Precio u\$s 300**



**Lote 25**  
**GERMINAL LUBRANO**  
Escuela argentina, 1918 - 2012  
**"FIGURA"**  
Técnica mixta sobre papel.  
Mide 72 x 52 cm.  
Firmada y fechada "76" abajo, a la derecha.  
**Precio u\$s 70**

**Lote 26**  
**FELIPE DE LA FUENTE**  
Escuela argentina, 1912 - 2000  
**"CANTINA DE PUERTO"**  
Oleo sobre hardboard.  
Mide 49 x 32 cm.  
Firmado abajo, a la izquierda. Ref.: Obra titulada, fechada "1975" y firmada al dorso, por el artista.  
**Precio u\$s 50**



**Lote 27**  
FIRMA ILEGIBLE  
**"ROSTRO"**  
Técnica mixta sobre papel.  
Mide 18 x 17 cm.  
Firmado abajo, a la derecha.  
**Precio u\$s 50**



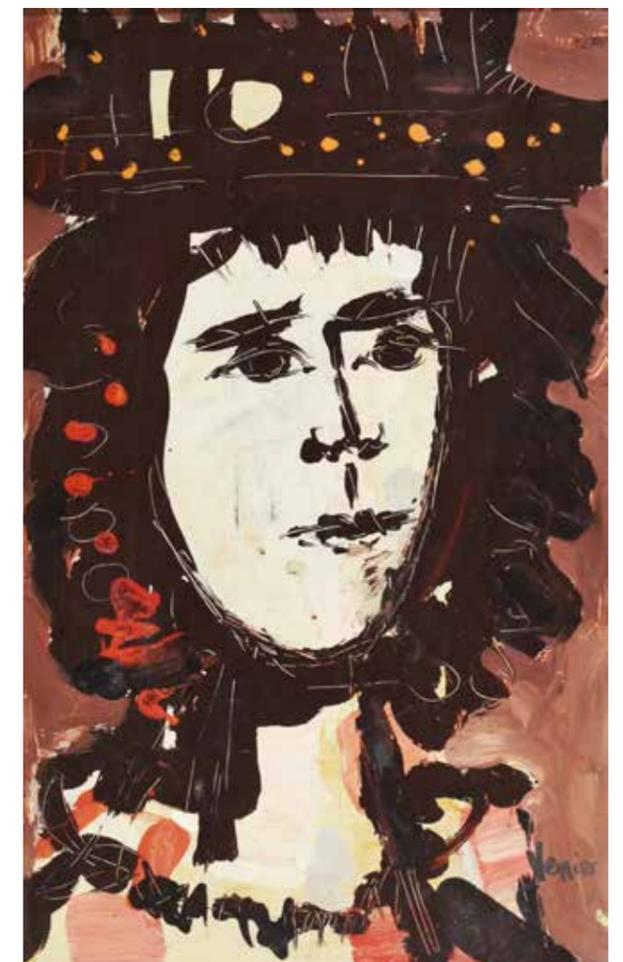
**Lote 28**  
**HECTOR BASALDUA**  
Escuela argentina, 1894 - 1976  
**"FIGURA"**  
Técnica mixta sobre papel.  
Mide 46 x 31 cm.  
Firmada abajo, a la derecha.  
**Precio u\$s 120**



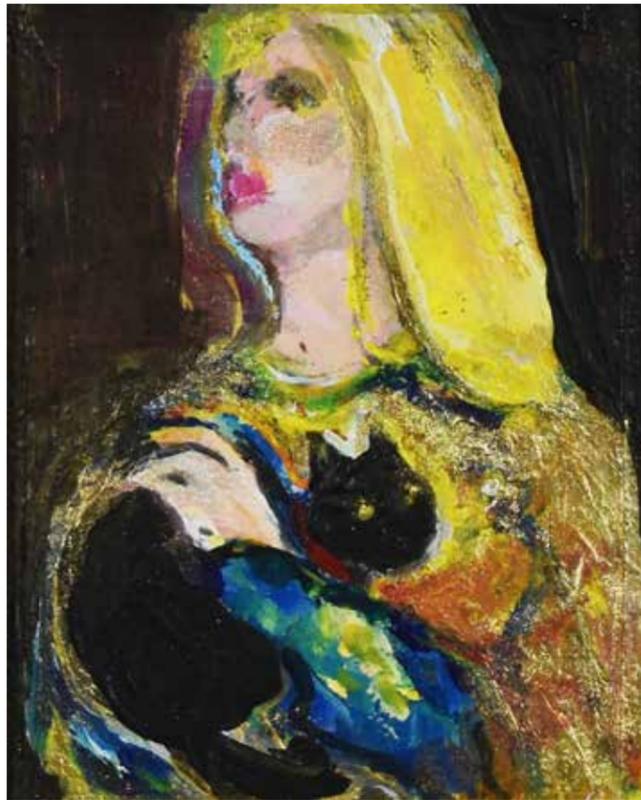
**Lote 30**  
FIRMA ILEGIBLE  
**"PAISAJE"**  
Oleo sobre hardboard.  
Mide 30 x 39 cm.  
Firmado abajo, a la izquierda.  
**Precio u\$s 100**



**Lote 29**  
**LUIS TESSANDORI**  
Escuela argentina, 1897 - 1974  
**"FAMILIA"**  
Sanguínea sobre papel.  
Mide 61 x 46 cm.  
Firmada y fechada "69" abajo, a la derecha.  
**Precio u\$s 100**



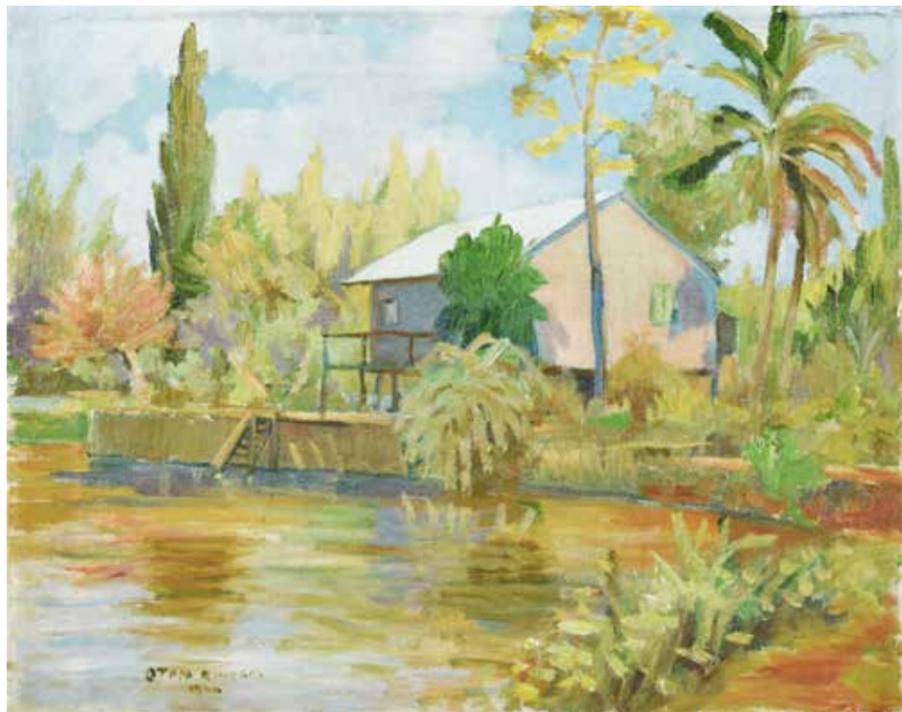
**Lote 32**  
**BRUNO VENIER**  
Escuela argentina, 1914 - 1996  
**"ROSTRO"**  
Esmalte sobre chapa.  
Mide 40 x 24 cm.  
Firmado abajo, a la derecha.  
**Precio u\$s 80**



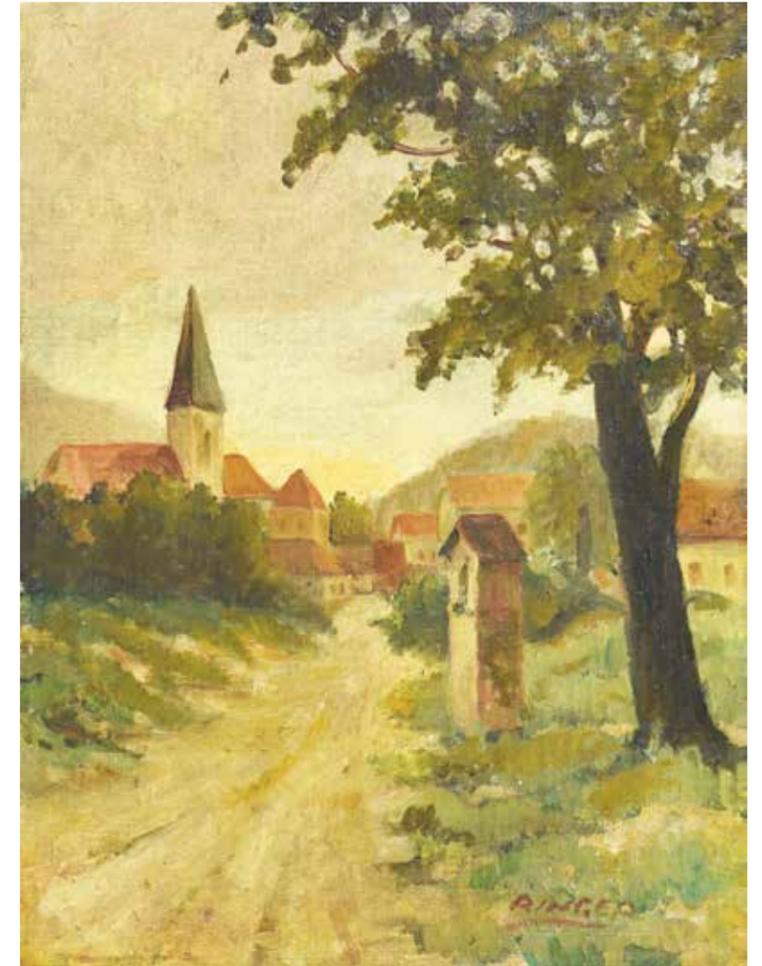
**Lote 33**  
**GRACIELA MIRAGLIA CORONADO**  
Escuela argentina, contemporánea.  
“EXTRAÑA DAMA-DAMA CON GATO NEGRO Y COLLAR”  
Par de acrílicos sobre papel.  
Miden 13 x 11 cm cada uno.  
Ref.: Obras tituladas, fechada “2024” firmadas al dorso, por la artista.  
**Precio u\$s 100**



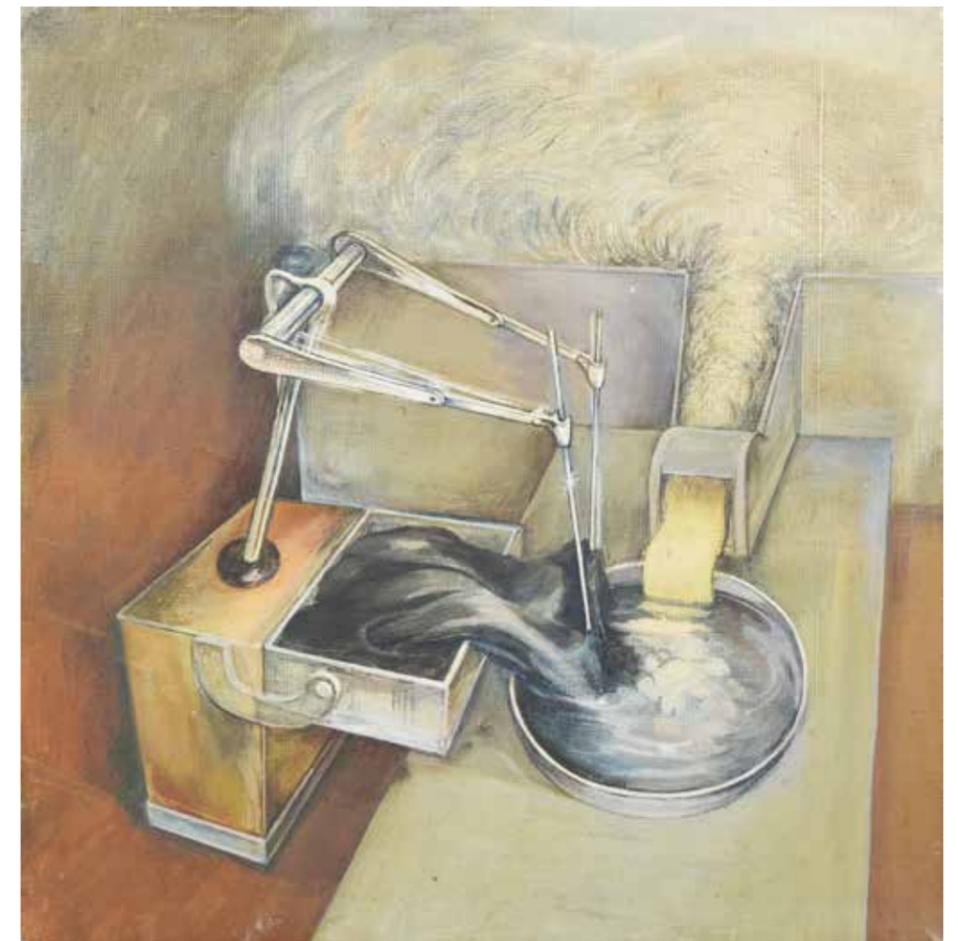
**Lote 34**  
**OTON RINGER**  
Escuela argentina, 1906 - 1991  
“PAISAJE”  
Óleo sobre tela.  
Mide 40 x 50 cm.  
Firmado y fechado “46” abajo, a la izquierda.  
**Precio u\$s 100**



**Lote 35**  
**OTON RINGER**  
Escuela argentina, 1906 - 1991  
“PAISAJE”  
Óleo sobre tela montada en hardboard.  
Mide 34 x 27 cm.  
Firmado abajo, a la derecha.  
**Precio u\$s 100**



**Lote 37**  
**RAUL MONTOVANI**  
Escuela argentina, 1939  
“LIMPIADORA”  
Óleo sobre tela.  
Mide 40 x 40 cm.  
Obra firmada y fechada “1978” al dorso, por el artista. Ref.: Obra reproducida en la página Arte de la Argentina.  
**Precio u\$s 100**





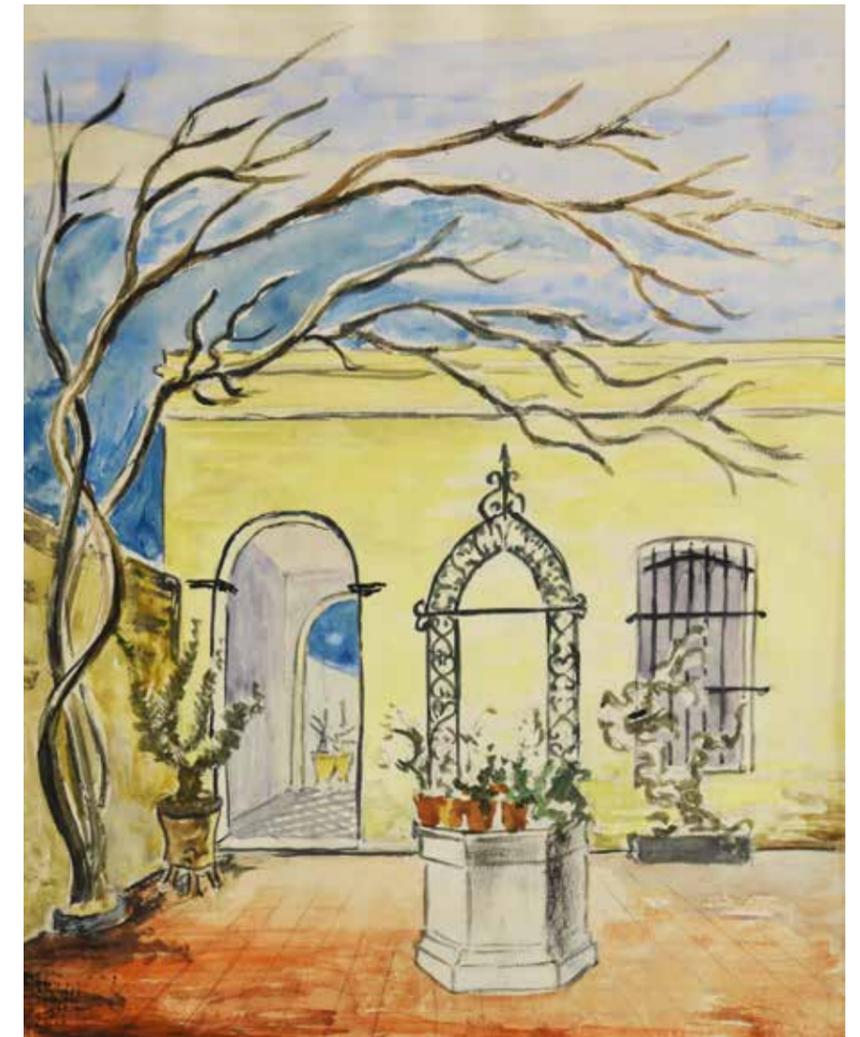
**Lote 38**  
**FIRMA ILEGIBLE**  
"DESNUDO"  
Carbonilla sobre papel.  
Mide 31 x 23 cm.  
Firmado abajo, a la izquierda. Ref.: Obra sin marco.  
**Precio u\$s 30**



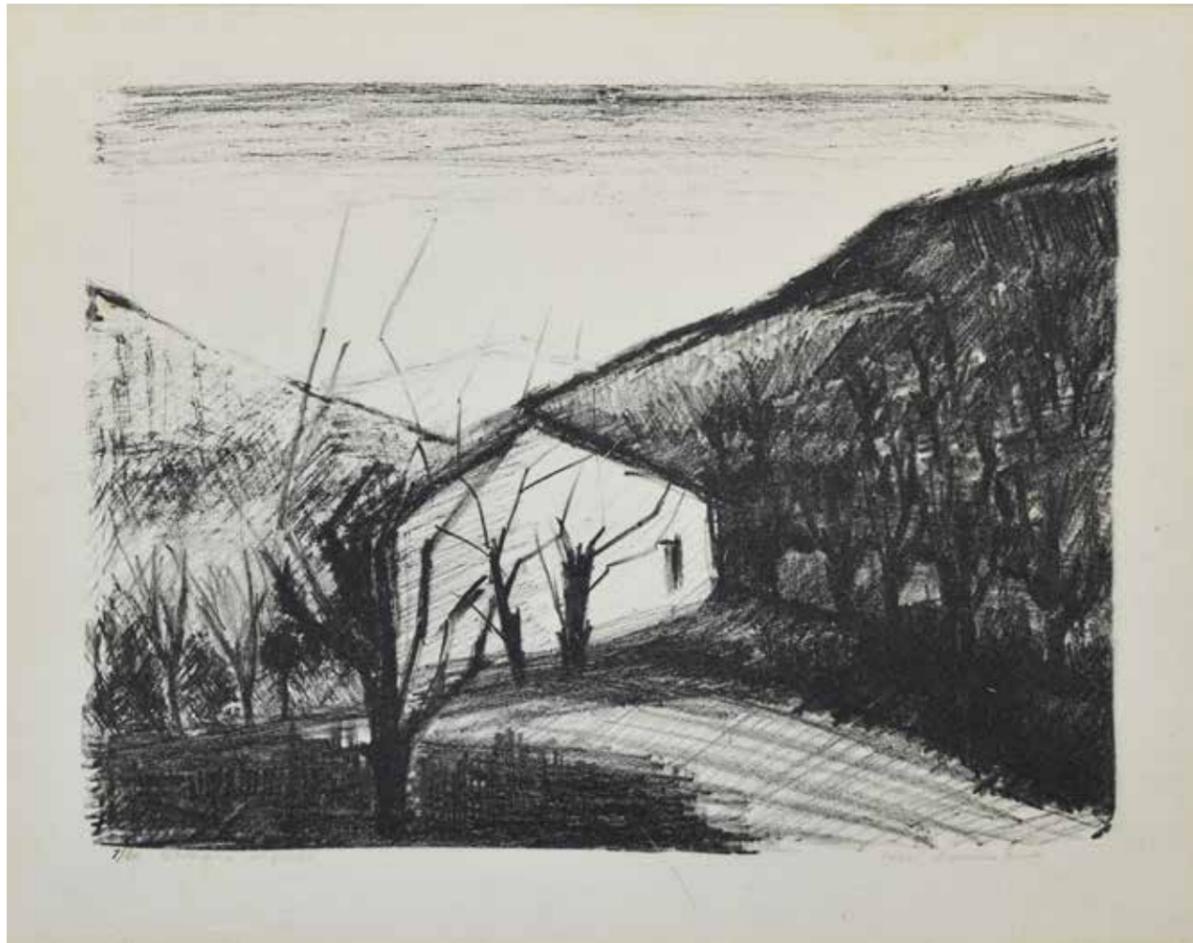
**Lote 40**  
**ERNESTO FARINA**  
Escuela argentina, 1912 - 1988  
"NATURALEZA MUERTA"  
Óleo sobre tela.  
Mide 29 x 21 cm.  
Firmado abajo, a la derecha.  
Ref.: Obra sin marco.  
**Precio u\$s 50**



**Lote 39**  
**BRUNO VENIER**  
Escuela argentina, 1914 - 1996  
"FIGURA"  
Técnica mixta sobre papel.  
Mide 30 x 19 cm.  
Firmada y fechada "77" abajo, a la derecha. Ref.: Obra sin marco.  
**Precio u\$s 30**



**Lote 41**  
**ONOFRIO PACENZA**  
Escuela argentina, 1904 - 1971  
"PATIO DE SAN TELMO"  
Témpera sobre papel.  
Mide 38 x 31 cm.  
Firmado abajo, a la derecha.  
**Precio u\$s 150**



**Lote 45**  
**JORGE GERBASI**

Escuela argentina,  
1944 - 1979

**"LUCIS 15"**

Serigrafía sobre papel.  
Mide 27 x 26 cm.

Firmada y fechada "76"  
abajo, a la derecha. Ref.:  
Obra con dedicatoria abajo,  
a la derecha y con  
justificación de tiraje "P.  
de A" abajo, a la izquierda.  
Cuenta con sella al dorso  
Taller de la Orilla, donde  
indica que se hicieron 80  
ejemplares firmados y  
numerados por el artista y  
que se necesitaron 7  
impresiones de color para  
realizar las mismas y que  
las matrices utilizadas  
fueron destruidas.

**Precio u\$s 50**



**Lote 43**

FIRMA ILEGIBLE

"PAISAJE "

Litografía sobre papel.

Mide 23 x 32 cm.

Firmada abajo, a la derecha. Ref.:

Obra con justificación de tiraje 1/20  
abajo, a la izquierda.

**Precio u\$s 30**

**Lote 44**

**ARRIGO TODESCA**

Escuela argentina, 1915 - 1999

**"ESCENA DEL PATIO"**

Oleo sobre hardboard.

Mide 52 x 41 cm.

Firmado y fechado "81" abajo, a la  
derecha. Ref.: Obra titulada en  
etiqueta al dorso. Obra sin marco.

**Precio u\$s 80**



**Lote 47**

**OSVALDO ROMBERG**

Escuela argentina, 1938 - 2019

**"RETRATO DEL ABUELO  
GREGORIO"**

Serigrafía sobre papel.

Mide 39 x 29 cm.

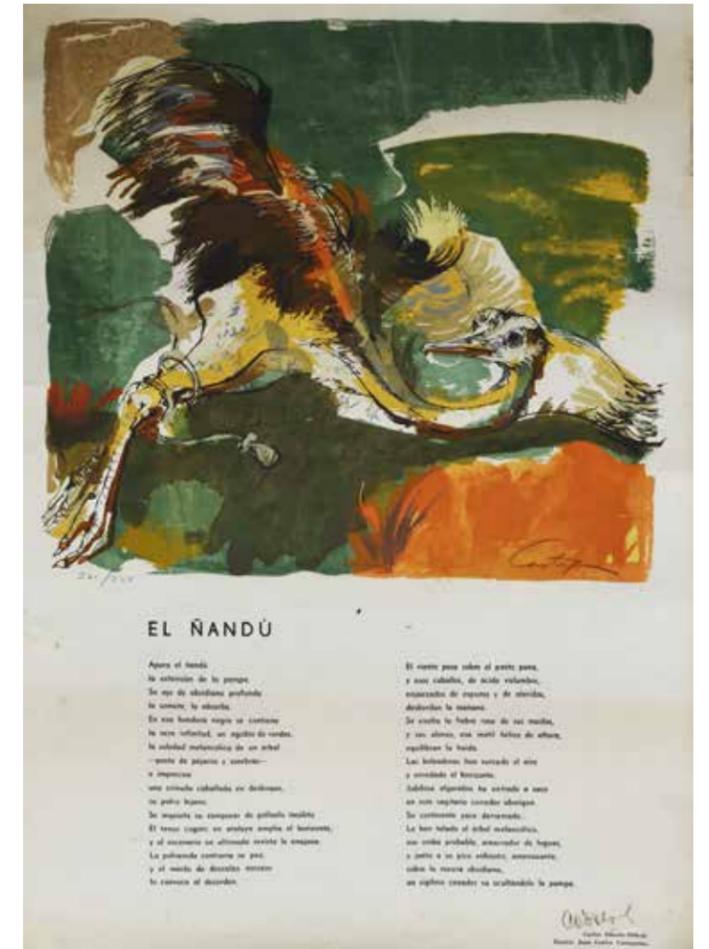
Firmada y fechada "65" abajo, a la  
derecha. Titulada abajo, a la  
izquierda. Ref.: Obra sin marco.

**Precio u\$s 80**



**Lote 49**  
**FIRMA ILEGIBLE**  
**“TEMA PARA UN AMOR”**  
 Serigrafía sobre papel.  
 Mide 60 x 43 cm.  
 Firmada abajo, a la derecha. Ref.: Firma impresa abajo, a la izquierda. Obra titulada abajo, a la izquierda y con justificación de tiraje 99/100 abajo, a la izquierda. Obra sin marco.  
**Precio u\$s 30**

**Lote 51**  
**JUAN CARLOS CASTAGNINO**  
 Escuela argentina, 1908 - 1972  
**“EL ÑANDÚ”**  
 Serigrafía sobre papel.  
 Mide 95 x 65 cm.  
 Firma impresa abajo, a la derecha, con justificación de tiraje “221/250”. Ilustra el poema de “El Ñandú” de Carlos Alberto Débole, firmado por él mismo abajo, a la derecha. Obra sin marco.  
**Precio u\$s 30**



**Lote 50**  
**HUGO DE MARZIANI**  
 Escuela argentina,  
 contemporáneo.  
**“PAISAJE CON ARBOLES “**  
 Serigrafía sobre papel.  
 Mide 49 x 51 cm.  
 Firmada abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y fechada “1973” abajo, a la izquierda. Con justificación de tiraje 86/100 abajo, al centro. Cuenta con sello de autenticidad de obra firmado por el artista. Obra sin marco.  
**Precio u\$s 30**



**Lote 54**  
**JUAN BATLLE PLANAS**  
 Escuela argentina, 1911 - 1966  
**“FIGURAS”**  
 Serigrafía sobre papel.  
 Mide 60 x 42 cm.  
 Firma impresa abajo, a la izquierda. Ref.: Con justificación de tiraje 29/250. Obra sin marco.  
**Precio u\$s 50**



**Lote 59**  
FIRMA ILEGIBLE  
"DANZA CROMATICA"  
Serigrafía sobre papel. Mide 27 x 32 cm. Firmada y fechada "74" abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y con justificación de tiraje 7/7 abajo, a la izquierda.  
**Precio u\$s 20**



**Lote 60**  
FIRMA ILEGIBLE  
"SALZBURG (AUSTRIA)"  
Serigrafía sobre papel. Mide 34 x 50 cm. Obra fechada "6-7-86" abajo, a la derecha. Titulada abajo, al centro y con justificación de tiraje 2/44 abajo, a la izquierda.  
**Precio u\$s 20**



**Lote 62**  
FIRMA ILEGIBLE  
"ROSTROS"  
4 impresiones sobre papel. Miden 33 x 24 cm. cada una. Firmadas abajo, al centro.  
**Precio u\$s 20**





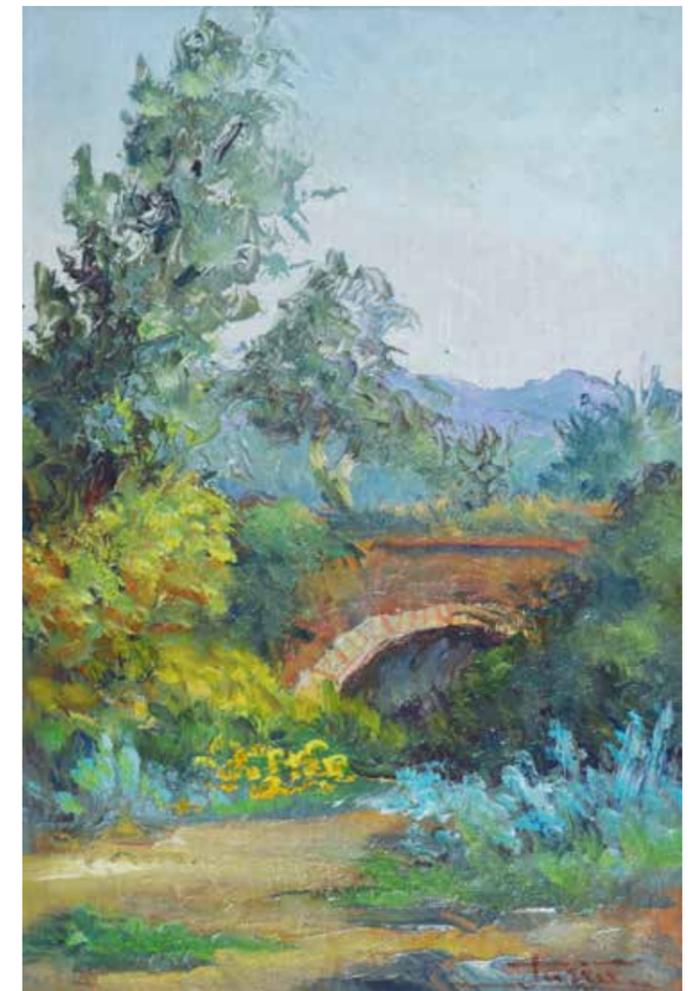
**Lote 63**  
**HECTOR BASALDUA**  
Escuela argentina, 1894 - 1976  
**"ROSTRO"**  
Serigrafía sobre papel.  
Mide 48 x 34 cm.  
Firmada abajo, a la derecha. Ref.: Con  
justificación de tiraje 3/50 abajo, a la  
derecha.  
**Precio u\$s 100**

**Lote 64**  
**ANTONIO MEZZETTA**  
Escuela uruguaya, 1953 - 2003  
**"PAISAJE (TRIPTICO)"**  
Oleo sobre hardboard.  
Mide 47 x 51 cm.  
**Precio u\$s 60**



**Lote 65**  
**ANTONIO MEZZETTA**  
Escuela uruguaya, 1953 - 2003  
**"MACETAS EN EL JARDIN"**  
Óleo sobre tela.  
Mide 100 x 120 cm.  
Firmado y fechado "95" abajo, a la  
derecha.  
**Precio u\$s 120**

**Lote 66**  
**LEONARDO TARRINI**  
Escuela italiana, 1930 - 2015  
**"STRADA DI GARFAGNANA (TOSCANA)  
CON PONTE"**  
Oleo sobre cartón entelado.  
Mide 30 x 20 cm.  
Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra  
con certificado de autenticidad al dorso,  
emitido por el artista con fecha 13/1/95.  
**Precio u\$s 40**





**Lote 67**  
**GERMINAL LUBRANO**  
Escuela argentina, 1918 - 2012  
**“JUVENTUD”**  
Pastel sobre papel.  
Mide 69 x 49 cm.  
Firmado y fechado “83” abajo, al centro. Ref.: Obra con certificado de autenticidad al dorso, extendido por el artista.  
**Precio u\$s 50**



**Lote 73**  
**OSCAR EDUARDO CRESPO**  
Escuela argentina, 1926 - 2009  
**“ALLA EN LA SIERRA (CORDOBA)”**  
Oleo sobre hardboard. Mide 50 x 60 cm. Firmado y localizado “Córdoba” abajo, a la derecha. Ref.: Obra con certificado de autenticidad al dorso, extendido por el artista.  
**Precio u\$s 200**



**Lote 70**  
**E CIOCCHINI**  
Escuela argentina  
**“FLORERO”**  
Oleo sobre hardboard.  
Mide 69 x 48 cm.  
Firmado abajo, a la derecha.  
**Precio u\$s 50**



**Lote 75**  
**ANGEL TEJERA**  
Escuela uruguaya, 1939 - 2008  
**“BEBIENDO AGUA”**  
Oleo sobre hardboard. Mide 70 x 100 cm. Firmado y fechado “74” arriba, a la derecha. **Precio u\$s 125**

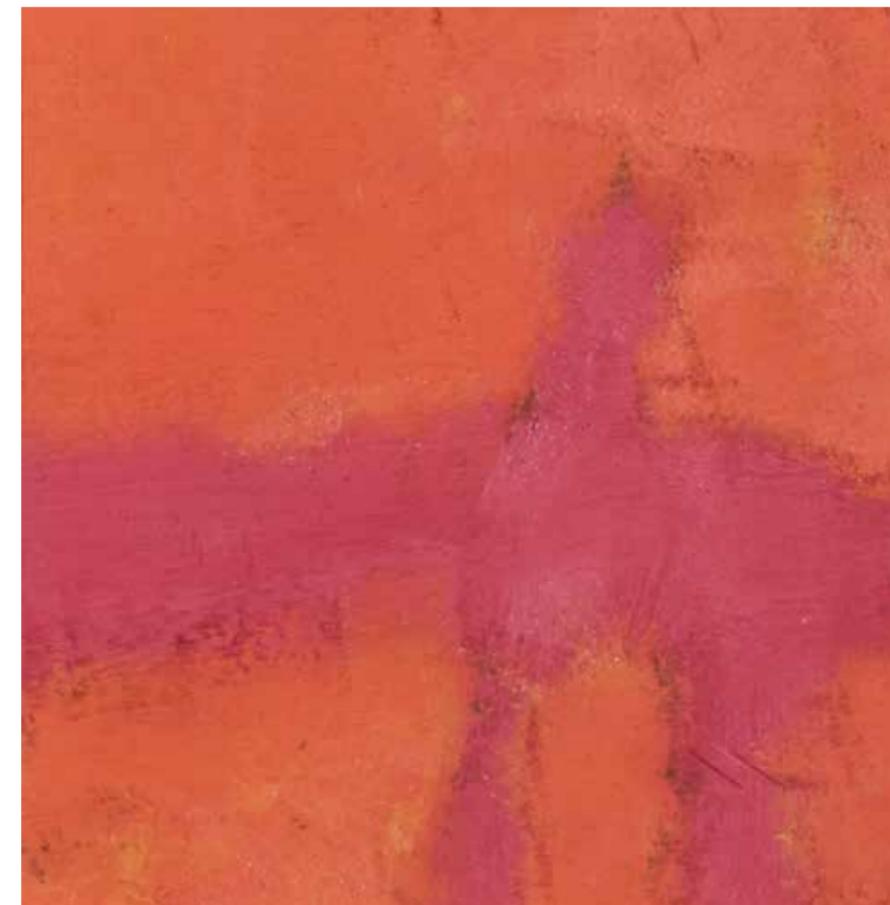


**Lote 77**  
**MICHAEL DAVID**  
 Escuela estadounidense,  
 contemporáneo.  
 "DOPPELGÄNGER"  
 Cuatro xilografías sobre papel.  
 Miden 32 x 27 cm. cada una.  
 Firmadas y fechadas "89" fuera de  
 plancha abajo, a la derecha.  
 Tituladas y con justificación de tiraje  
 44/50 abajo, a la izquierda.  
**Precio u\$s 200**

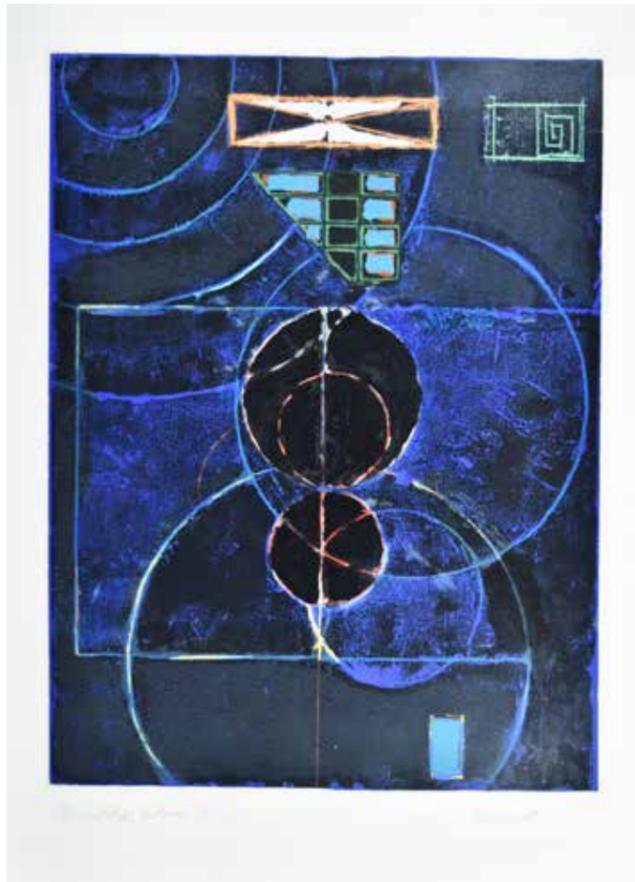


**Lote 78**  
 FIRMA ILEGIBLE  
 "SIN TITULO"  
 Par de técnicas mixtas sobre papel. Miden 39 x 31 y 40 x 32 cm. Firmados abajo, a la  
 derecha. Uno de ellos está fechado "1964" y el otro "1968" también abajo, a la derecha.  
**Precio u\$s 150**

**Lote 79**  
**EVA GARCIA**  
 Escuela argentina, 1920 - 2004  
 "SIN TITULO"  
 Lápiz sobre papel.  
 Mide 33 x 21 cm.  
 Firmada abajo, a la izquierda.  
**Precio u\$s 50**



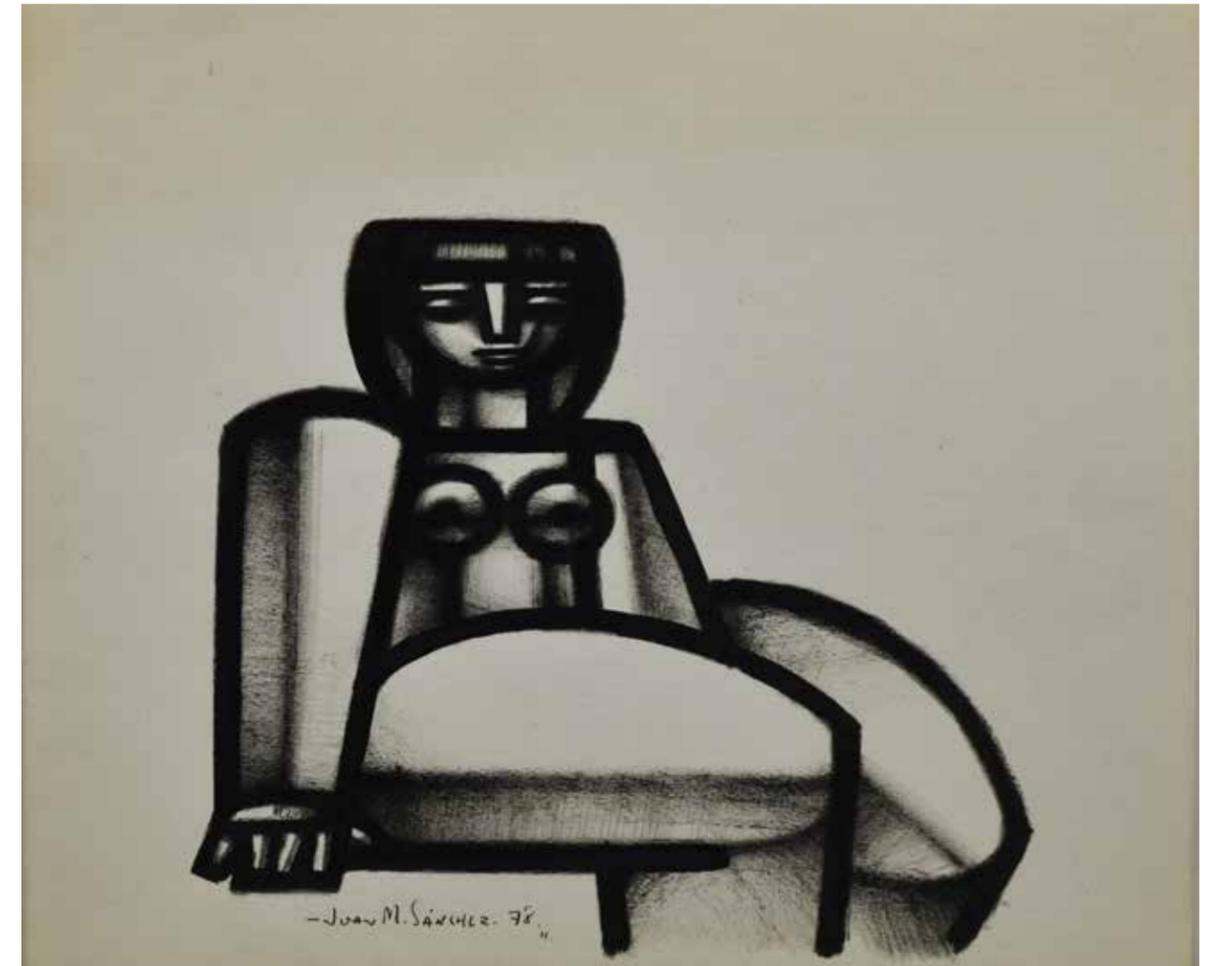
**Lote 80**  
 FIRMA ILEGIBLE  
 "SIN TITULO"  
 Técnica mixta sobre papel.  
 Mide 15 x 15 cm.  
**Precio u\$s 40**



**Lote 81**  
**MICHAEL DAVID**  
Escuela estadounidense,  
contemporáneo.  
"INVISIBLE CITIES"  
Xilografía sobre papel.  
Mide 68 x 52 cm.  
Firmada abajo, a la derecha. Obra titulada  
y con justificación de tiraje 2/23 abajo, a la  
izquierda.  
**Precio u\$s 100**



**Lote 83**  
**CARLOS GORRIARENA**  
Escuela argentina,  
1925 - 2007  
"HOMBRE-MUJER"  
Par de serigrafías sobre papel.  
Miden 27 x 21 y 20 x 24 cm  
respectivamente. Firmadas abajo, a la  
derecha.  
**Precio u\$s 100**



**Lote 85**  
**JUAN MANUEL SANCHEZ**  
Escuela argentina, 1930 - 2016  
"FIGURA". Tinta sobre papel. Mide 25 x 30  
cm. Firmada y fechada "78" abajo, a la  
izquierda. Ref.: Agradecemos la  
colaboración de Santiago Sánchez Diz, hijo  
del artista, en el análisis y consideración  
de la obra, quien a requerimiento del  
adquirente emitirá el correspondiente  
certificado de autenticidad. Obra sin  
marco. **Precio u\$s 150**

**Lote 86**  
**JUAN MANUEL SANCHEZ**  
Escuela argentina, 1930 - 2016  
"FIGURA"  
Tinta sobre papel. Mide 50 x 35 cm.  
Firmada abajo, a la derecha y fechada "77"  
abajo, a la izquierda. Ref.: Agradecemos la  
colaboración de Santiago Sánchez Diz, hijo  
del artista, en el análisis y consideración  
de la obra, quien a requerimiento del  
adquirente emitirá el correspondiente  
certificado de autenticidad. Obra sin  
marco. **Precio u\$s 150**





**Lote 87**  
**SUSANA AGUIRRE**  
Escuela argentina, 1897 - 1961  
**“VASOS CON FLORES”**  
Oleo sobre cartón.  
Mide 50 x 40 cm.  
Firmado y fechado “1951” abajo, a la derecha.  
**Precio u\$s 100**

**Lote 90**  
**INES MENGHI**  
Escuela argentina,  
contemporánea.  
**“HABIA UNA VEZ”**  
Técnica mixta sobre tela.  
Mide 120 x 100 cm.  
Obra titulada, fechada  
“2017” y firmada al dorso,  
por la artista.  
**Precio u\$s 250**



**Lote 91**  
**ANTONIO ALICE**  
Escuela argentina, 1886 -  
1943  
**“UN ALTO EN EL CAMINO”**  
Oleo sobre cartón.  
Mide 50 x 69 cm.  
Firmado y fechado “1930”  
abajo, a la  
derecha. Ref.: Obra titulada  
al dorso.  
**Precio u\$s 1450**



**Lote 89**  
**MIGUEL CARLOS VICTORICA**  
Escuela argentina, 1884 - 1955  
**“RETRATO”**  
Técnica mixta sobre papel.  
Mide 36 x 30 cm.  
Firmada y fechada “1951” abajo, a la izquierda.  
**Precio u\$s 300**



