

SUBASTAS **ARROYO**



VENTA A PRECIO FIJO FEBRERO 2026

VENTA DIRECTA ONLINE

CONDICIONES DE VENTA

1. VIA MAIL: info@subastasarroyo.com o fernanda@subastasarroyo.com

2. VIA TELEFONICA/WHATSAPP:
+549-11-5765-8022 o al +549-11-5803-6223

3. A través de los medios indicados anteriormente podrá adquirir el/los lote/s de su interés, indicándonos Nombre y Apellido, DNI, teléfono, email.

5. Las obras se adjudicaran a la primer persona que envíe su oferta.

6. La comisión es de 15 % + IVA sobre el valor de venta.

7. Las obras se venden en dólares americanos, **cotización vendedor Banco Nación de la fecha de pago.**

8. Una vez que haya adquirido uno o más lotes, podrá abonar con transferencia bancaria, efectivo pesos o dolares dentro de las 72 hs. subsiguientes a la compra.

Los retiros de las obras se efectuan una vez acreditados los pagos.

9. Importante: Todas las obras de pintura argentina están garantizadas en cuanto a la autenticidad de la autoría de las mismas.

CONSULTAS:

Maria Fernanda Iani
Hernan Marcelo Figueroa
Directores de Subastas Arroyo

Fotografía y Diseño Grafico:
Hernan Marcelo Figueroa

WhatsApp +54911-5765-8022 o al +54911-5803-6223
e-mail: info@subastasarroyo.com

Consulte nuestros catálogos completos por internet
(Descripción de lotes, fotos precios)

www.subastasarroyo.com

Lote 1

ALFREDO MASERA

Escuela argentina, 1897 - 1954

“PAISAJE FRENTE AL LAGO”

Oleo sobre tabla.

Mide 28 x 33 cm.

Firmado y fechado “40” abajo, a la izquierda.

Precio: u\$s 80



Lote 2

FIRMA ILEGIBLE

“ONDATA DI SOLE MATTINO”

Oleo sobre cartón.

Mide 39 x 49 cm.

Firmado y fechado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y datada “Arroyo Sauce Grande - Sierra de La Ventana, 1924” al dorso. Dedicada a la “Familia Pronsato” asimismo al dorso.

Precio: u\$s 80



Lote 3

DOMINGO PRONSATO

Escuela argentina, 1881 - 1971

“NIEBLA”

Técnica mixta sobre tabla.

Mide 11 x 17 cm.

Firmada y fechada “1946”
abajo, a la derecha y titulada
abajo, a la izquierda.

Precio: u\$s 100

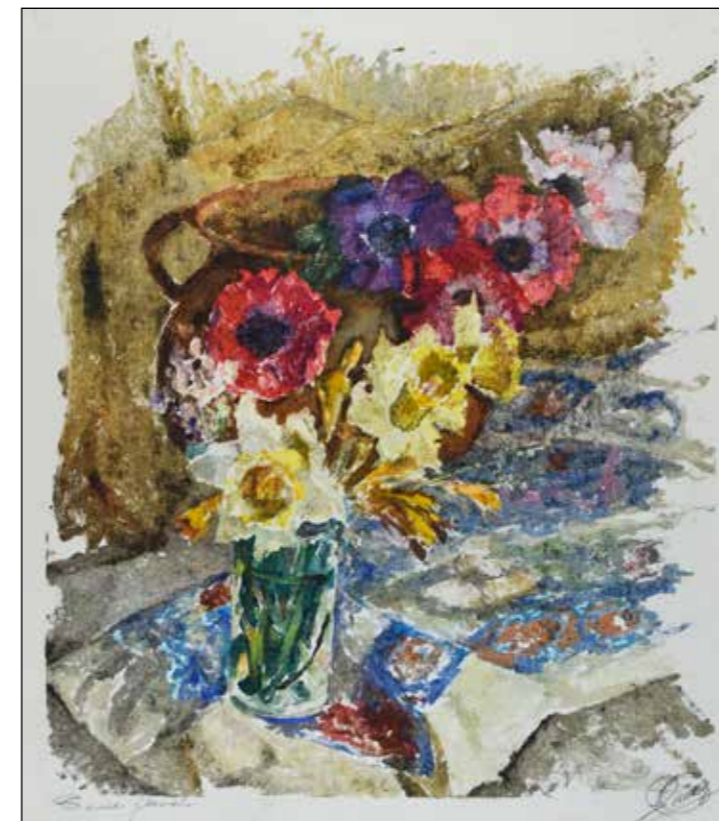


Lote 6
FIRMA ILEGIBLE
"BARCOS"
Oleo sobre tela montado en cartón.
Mide 30 x 40 cm.
Firmado abajo, a la derecha.
Precio: u\$s 50

Lote 10
ANONIMO
"PAISAJE"
Oleo sobre cartón.
Mide 23 x 29 cm.
Precio: u\$s 50



Lote 8
AUGUSTO MARTEAU
Escuela argentina, 1890 - 1981
"MADRE NORTEÑA"
Técnica mixta sobre papel.
Mide 49 x 43 cm.
Obra titulada y firmada abajo, a la derecha.
Precio: u\$s 150



Lote 13
RAFAEL MUÑOZ
Escuela argentina, 1897 - 1981
"TEMA FLORAL"
Monocopia sobre papel.
Mide 45 x 39 cm.
Firmada abajo, a la derecha. Titulada
abajo, a la izquierda.
Precio: u\$s 70



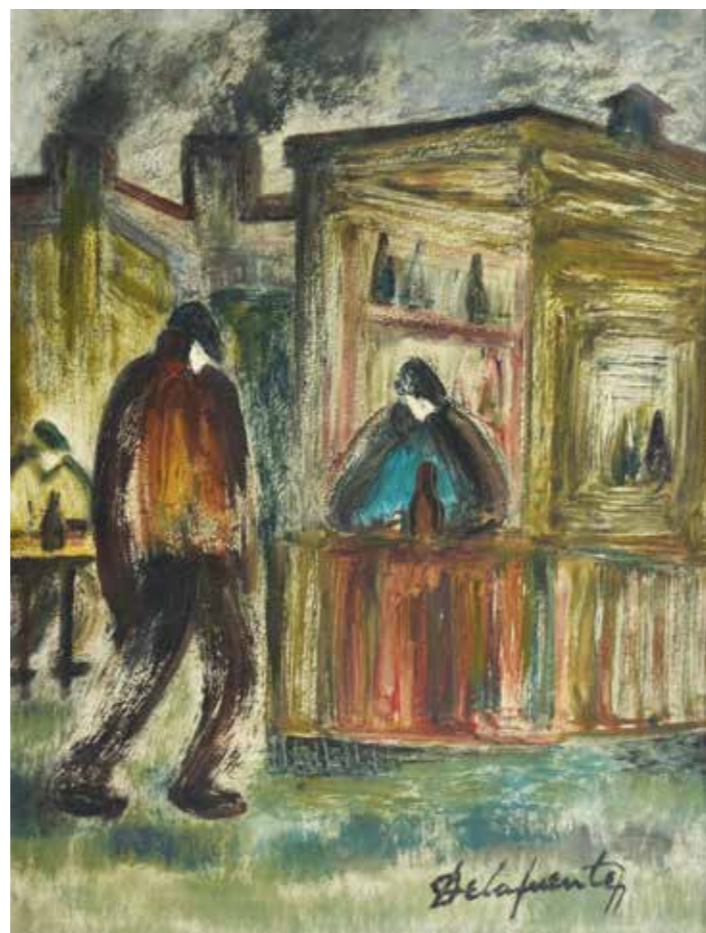
Lote 9
RAFAEL MUÑOZ
Escuela argentina, 1897 - 1981
"ANEMONAS"
Monocopia sobre papel.
Mide 17 x 14 cm.
Firmada abajo, a la derecha. Ref.: Titulada
abajo, a la izquierda.
Precio: u\$s 30

Lote 14
PEDRO ROCA Y MARSAL
Escuela argentina, 1888 - ?
"CAMINO AL URITORCO"
Oleo sobre cartón.
Mide 27 x 34 cm.
Firmado y fechado "III-1952" abajo, a la
izquierda. Ref.: Obra titulada, localizada
"Capilla del Monte, Córdoba III-1952" y
firmada al dorso, por el artista.
Precio: u\$s 90





Lote 15
LORENZO GIGLI
Escuela argentina, 1896 - 1983
"FLUORECENCIA"
Laca sobre hardboard.
Mide 60 x 80 cm.
Firmada abajo, a la izquierda. Ref.: Obra firmada al dorso, por el artista.
Precio: u\$s 150



Lote 16
FELIPE DE LA FUENTE
Escuela argentina, 1912 - 2000
"CANTINA COSTERA (DOCK SUD)"
Óleo sobre hardboard.
Mide 63 x 48 cm.
Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada, firmada y fechada "974" al dorso, por el artista.
Precio: u\$s 250



Lote 19
LEO TAVELLA
Escuela argentina, 1920 - 2015
"SIN TITULO"
Cerámica. Mide 21 x 22 cm.
Firmada abajo, a la izquierda.
Precio: u\$s 150

Lote 18
VIRGILIO VALLINI
Escuela argentina, 1902 - 1982
"PAISAJES URBANOS"
Par de oleos sobre hardboard.
Miden 54 x 43 y 52 x 38 cm.
Firmados abajo, a la derecha.
Precio: u\$s 300



Lote 25
RAMILIO RIBERO
Escuela argentina, contemporáneo.
"SIN TITULO"
Técnica mixta sobre papel.
Mide 58 x 78 cm.
Firmado y fechado "65" abajo, a la izquierda. Ref.: Obra sin marco.
Precio: u\$s 100



Lote 27
ANONIMO
 "SIN TITULO"
 Oleo sobre tela.
 Mide 100 x 100 cm.
Precio: u\$s 300

Lote 28
ARTEMIO ALISIO
 Escuela argentina, 1942-2006.
"ACUARIO"
 Acrílico sobre papel. Mide 34 x 46 cm. Firmado abajo, a la izquierda y fechada "87" abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y fechada "1987" en etiqueta al dorso.
Precio: u\$s 80



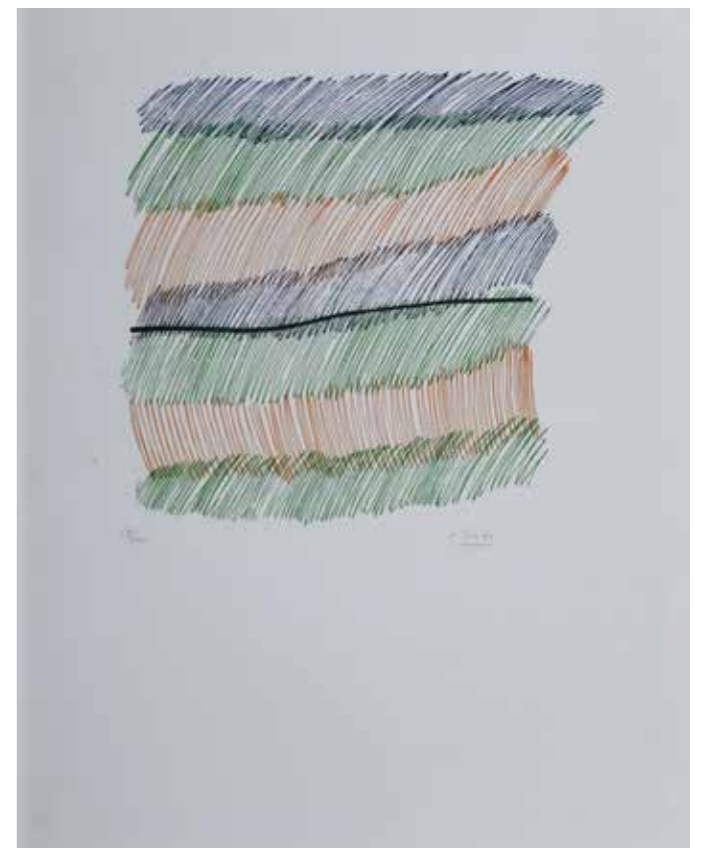
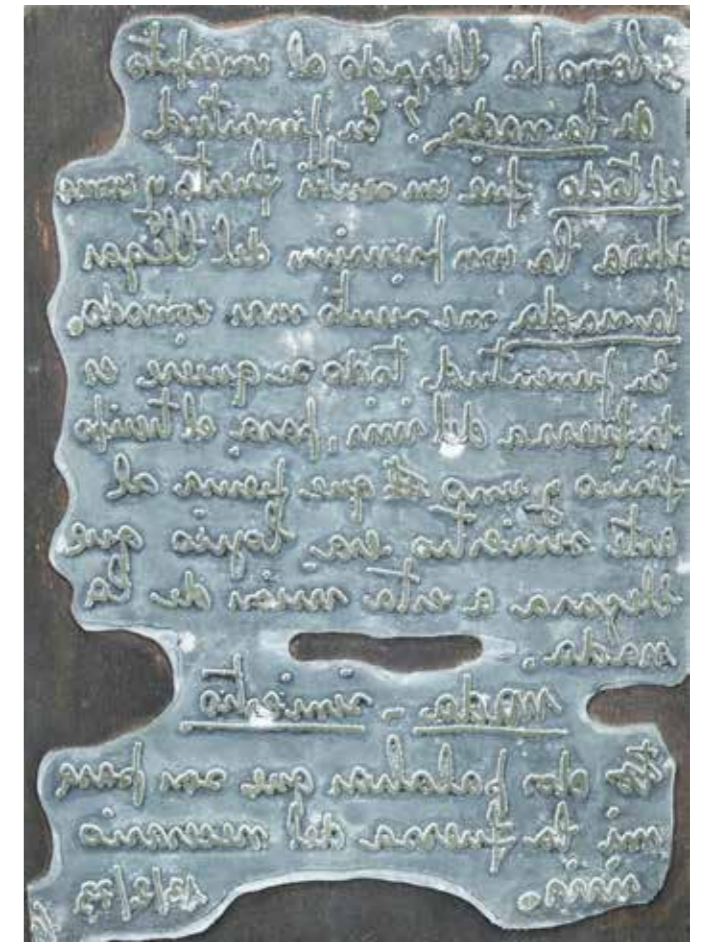
Lote 31
FIRMA ILEGIBLE
 "SIN TITULO"
 Técnica mixta sobre papel.
 Mide 28 cm. de altura
 Firmado abajo, a la izquierda y fechado "73" abajo, a la derecha.
Precio: u\$s 60

Lote 33
LIBERO BADI
 Escuela argentina, 1916 - 2001
"SIN TITULO"
 Taco de madera. Mide 18 x 13 cm.
 Taco obsequiado por Libero Badi a Maggie Atienza.
Precio: u\$s 120



Lote 35
VICTOR CHAB
 Escuela argentina,
 1930 - 2024
"GUERRERO EN REPOSO"
 Serigrafía sobre papel.
 Mide 44 x 56 cm.
 Firmada y fechada "88" abajo, a la derecha. Con justificación de tiraje 53/120 abajo, a la izquierda. Ref.: Lleva al dorso sello certificado de autenticidad del Taller del Abasto de fecha 6 de Mayo de 1988.
Precio: u\$s 150

Lote 39
CLORINDO TESTA
 Escuela argentina, 1923 - 2013
"SIN TITULO"
 Serigrafía sobre papel. Mide 28 x 28 cm.
 Firmada abajo, a la derecha, y con justificación de tiraje 18/100 abajo, a la izquierda, fuera de plancha.
Precio: u\$s 150





Lote 42
JOSE ARCIDIACONO
Escuela argentina, 1910 - 1982
"MANZANAS Y LIMON"
Oleo sobre aglomerado.
Mide 29 x 39 cm.
Firmado abajo, a la derecha.
Ref.: Obra titulada, fechada "1970"
y firmada al dorso, por el artista.
Precio: u\$s 100



Lote 43
ANONIMO
"GOBELINO ITALIANO"
Mide 92 x 168 cm.
Precio: u\$s 200



Lote 51
EVA OLIVETTI
Escuela uruguaya, 1924 - 2013
"PAISAJE"
Oleo sobre cartón.
Mide 50 x 60 cm.
Firmado y fechado "66" abajo, a la izquierda. Ref.: Obra con recibo de Galería Guernica, Buenos Aires, con fecha "11 de mayo 1966".
Precio: u\$s 140

Lote 52
GIANCARLO PUPPO
Escuela argentina, contemporáneo.
"INQUILINATO"
Dibujo y témpera sobre papel montado en tabla. Mide 65 x 49 cm.
Firmado y fechado "29-IV-65" abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada, localizada "Buenos Aires 29-IV-65" y firmada al dorso por el artista.
Cuenta con etiqueta al dorso del Museo de Arte Moderno de Buenos Aires. También cuenta con etiqueta al dorso de Lascaux Galería Internacional de Arte y con recibo de compra de dicha galería.
Precio: u\$s 100



Lote 60
TOMAS DITARANTO
Escuela argentina, 1904 - 1985
"FLAUTISTA"
Acuarela sobre papel.
Mide 29 x 22 cm.
Firmada y fechada "1948" abajo, a la derecha.
Precio: u\$s 80



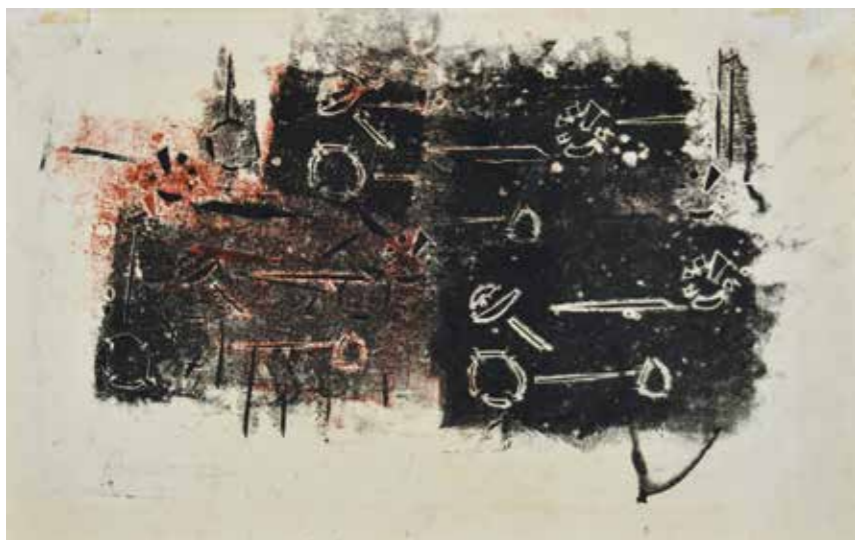
Lote 61
TOMAS DITARANTO
Escuela argentina, 1904 - 1985
"AMALFI"
Acuarela sobre papel.
Mide 31 x 24 cm.
Firmada y localizada "Amalfi" abajo, a la derecha.
Precio: u\$s 80



Lote 79
CARLOS A MARTINS.
Escuela argentina.
"PAISAJE"
Acrílico sobre tela.
Mide 30 x 60 cm.
Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra certificada al dorso por el artista con fecha 10/08/18.
Precio: u\$s 80



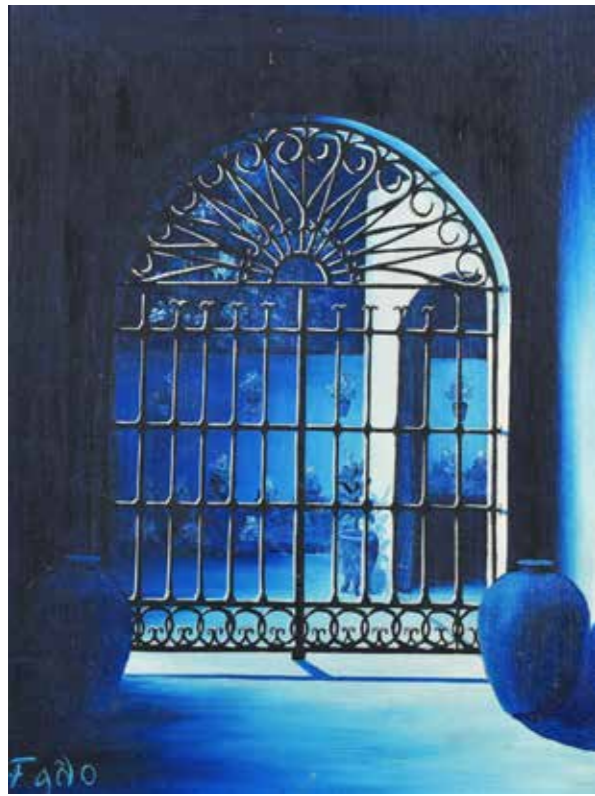
Lote 81
DARIO DARGUEZ. Escuela argentina, contemporáneo.
"A ORILLAS DEL NAHUEL 2". Oleo sobre tela. Mide 30 x 70 cm. Firmado y fechado "2014" abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada, fechada "2014" y firmada al dorso, por el artista. Con certificado de autenticidad extendido por el mismo. **Precio: u\$s 80**



Lote 65
CARLOS AUGUSTO PACHECO
Escuela argentina, 1932 - 2009.
"SIN TITULO"
Par de serigrafías sobre papel.
Miden 30 x 45 cm. cada una.
Firmadas y fechadas "62" abajo, a la izquierda. Ref.: Obras sin marco. **Precio: u\$s 100**



Lote 82
CARLOS CORDARO
Escuela argentina, contemporáneo.
"CIELO NARANJA". Acrílico sobre mdf. Mide 12 x 28 cm. Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra con etiqueta certificado de autenticidad al dorso extendido por el artista, donde indica que la obra es del año 2013 y con el número 1640 de sus registros.
Precio: u\$s 50



Lote 83
FAÑO
 Escuela argentina.
 “REJA COLONIAL”
 Oleo sobre tela montada en cartón.
 Mide 35 x 27 cm. Firmado abajo, a la izquierda.
 Ref.: Obra titulada, fechada “1977”, firmada y con el numero 133 de los registros del artista, al dorso.
Precio: u\$s 50

Lote 87
ROSMARIE SCHAFFNER
 “RECUERDO ENTRAÑABLE”
 Acrílico sobre cartón.
 Mide 40 x 50 cm.
 Firmado y fechado “2009” abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada, fechada “2009” y firmada al dorso, por la artista.
Precio: u\$s 80



Lote 89
NELLY ALVAREZ
 Escuela argentina, 1929 - 2010
 “NIÑOS Y PAISAJE”
 Oleo sobre tela. Mide 60 x 50 cm.
 Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada, fechada “1972”, firmada y con el numero 1067 de los registros de la artista, al dorso. Cuenta también con certificado de autenticidad al dorso, extendido por la artista.
Precio: u\$s 100

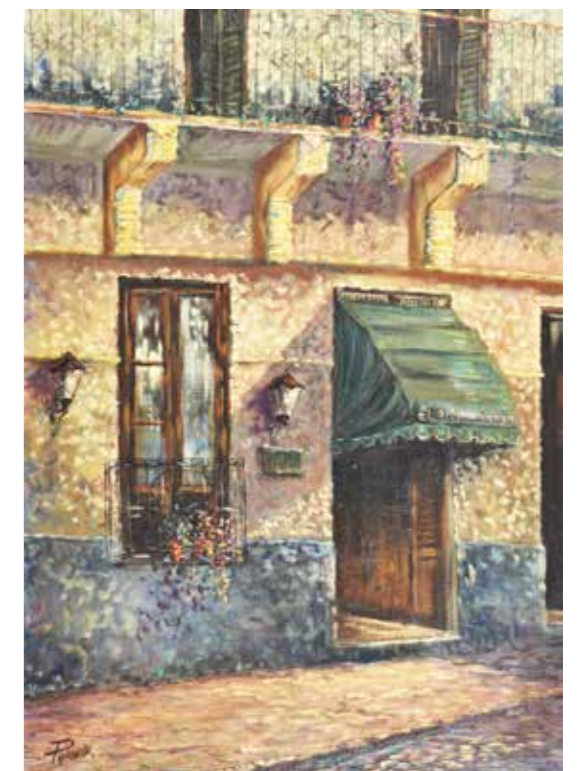


Lote 90
SUSANA ALEGO
 Escuela argentina, 1950.
 “LOS PARAISOS”
 Acrílico sobre tela.
 Mide 40 x 51 cm.
 Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por la artista.
Precio: u\$s 100



Lote 91
JUAN CARLOS DOGLIOLO
 Escuela argentina.
 “FIGURA EN EL PAISAJE”
 Acrílico sobre aglomerado.
 Mide 65 x 94 cm.
 Firmado abajo, a la derecha.
Precio: u\$s 120

Lote 92
FRANCISCO ROBERTO PANARISI
 Escuela argentina.
 “EL ULTIMO TANGO”
 Acrílico sobre cartón.
 Mide 68 x 48 cm.
 Firmado abajo, a la izquierda. Ref.: Obra titulada, fechada “1994” y firmada en etiqueta al dorso, por el artista.
Precio: u\$s 100





Lote 94
SYLVIA GUARDIA
Escuela argentina.
"BERENJENAS"
Oleo sobre tela. Mide 70 x 50 cm.
Firmado y fechado "MCMXCVIII"
abajo, a la derecha. Ref.: Cuenta con
certificado de autenticidad, extendido por la ar-
tista.
Precio: u\$s 100

Lote 101
JORGE MELO
Escuela argentina.
"PAISAJE"
Técnica mixta sobre papel.
Mide 16 x 24 cm. Firmada y
fecha "84" abajo, a la
izquierda.
Precio: u\$s 50



Lote 103
MARIO IRENEO ANGANUZZI
Escuela argentina, 1888 - 1975
"PAISAJE URBANO"
Óleo sobre hardboard.
Mide 31 x 41 cm.
Firmado abajo, a la derecha.
Precio: u\$s 120

Lote 104
HUGO DE MARZIANI
Escuela argentina,
contemporáneo.
"SIN TITULO"
Técnica mixta sobre papel.
Mide 30 x 41 cm.
Firmada y fechada "67" abajo, a la
derecha.
Precio: u\$s 50



Lote 105
ANTONIO PARODI
Escuela argentina,
1896 - 1985
"PAISAJE"
Óleo sobre hardboard.
Mide 40 x 50 cm.
Firmado abajo, a la derecha.
Precio: u\$s 60



Lote 110
TITO SAUBIDET
Escuela argentina, 1891 - 1953
"GAUCHO"
Técnica mixta sobre papel.
Mide 39 x 29 cm.
Firmado abajo, a la derecha.
Precio: u\$s 150



Lote 115
JORGE VULCANO
Escuela argentina.
“LA TORMENTA Y EL”
Óleo sobre hardboard.
Mide 27 x 37 cm.
Firmado abajo, a la derecha.
Ref.: Obra titulada en etiqueta
al dorso.
Precio: u\$s 50

Lote 120
OSVALDO ROSARIO TRAFICANTE
Escuela argentina, 1921 -?
“CABALLOS”
Oleo sobre tela.
Mide 61 x 46 cm.
Firmado abajo, a la derecha.
Precio: u\$s 80



Lote 117
MARIO ANTONIO GARGATAGLI
Escuela argentina,
1908 - 1999
“PAISAJE”
Témpera sobre papel.
Mide 17 x 26 cm.
Firmada abajo, a la
izquierda.
Precio: u\$s 25



Lote 121
PEDRO GIACAGLIA
Escuela argentina, 1922 - 1997
“PAISAJE”
Técnica mixta sobre papel.
Mide 21 x 29 cm.
Firmada y fechada “88” abajo, a la
derecha.
Precio: u\$s 40



Lote 118
VICTOR HUGO MONTELAR
Escuela argentina,
1922 - 2014
“BODEGON”
Óleo sobre hardboard.
Mide 30 x 39 cm.
Firmado abajo, a la derecha.
Ref.: Obra titulada, fechada
“1982” y firmada en etiqueta
al dorso, por el artista.
Precio: u\$s 50

Lote 123
ANGEL LADDAGA
Escuela argentina, 1911 - 1989
“VASO CON FLORES”
Oleo sobre cartón.
Mide 20 x 18 cm.
Firmado abajo, a la derecha.
Precio: u\$s 50





Lote 124
ANGEL LADDAGA
 Escuela argentina, 1911 - 1989
"MOLONGUEANDO"
 Oleo sobre cartón.
 Mide 27 x 33 cm.
 Firmado abajo, a la izquierda.
 Ref.: Obra titulada, fechada "1963"
 y firmada al dorso por el artista.
 Con certificado de autenticidad
 también al dorso, emitido por el
 mismo.
Precio: u\$s 60

Lote 132
BARTOLOME VACCAREZZA
 Escuela argentina, contemporáneo.
"PROTEGIENDO"
 Oleo y acrílico sobre tela.
 Mide 24 x 30 cm.
 Firmado abajo, a la izquierda. Ref.:
 Obra titulada y firmada al dorso,
 por el artista. Con certificado de
 autenticidad extendido por Rajadell
 Art Gallery.
Precio: u\$s 500



Lote 126
ROBERTO GONZALEZ
 Escuela argentina, 1930 - 1999
"FIGURAS"
 Técnica mixta sobre papel.
 Mide 66 x 66 cm.
 Firmado y fechado "1969" abajo, al
 centro. Ref.: Obra con etiqueta al
 dorso de Art Gallery International.
Precio: u\$s 400



Lote 133
SERGIO CENTURION
 Escuela uruguaya,
 contemporáneo.
"EL RANCHITO"
 Oleo sobre tela montada en
 hardboard.
 Mide 12 x 16 cm.
 Firmado abajo, a la derecha.
 Ref.: Obra titulada en etiqueta
 de Galería de la Ciudadela,
 Montevideo.
Precio: u\$s 300



Lote 127
DORA SANTILLI
 Escuela argentina, 1902 - 1982
"FLORES"
 Oleo sobre tela.
 Mide 50 x 70 cm.
 Firmado arriba, a la izquierda.
Precio: u\$s 100

Lote 134
MIREYA BAGLIETO
 Escuela argentina, contemporánea.
**"PERSONAJE CONFUNDIDO ENTRE
 NUBES DE BORRASCAS"**
 Escultura de cerámica. Mide 32 x 33
 cm. Firmada y fechada "72" al dorso, por
 la artista. Ref.: Obra con foto certificado
 de autenticidad extendido por la artista
 y por Amauta, galería de arte, del año
 72. **Precio: u\$s 50**





Lote 135
JORGE LUDUEÑA
Escuela argentina, 1927 - 1999
"PAISAJE"
Óleo sobre hardboard. Mide 24 x 18 cm.
Firmado, con dedicatoria y fechado "80" abajo,
a la izquierda. Ref.: Obra con foto certificado
de autenticidad extendido por el artista en el
año 1996. **Precio: u\$s 50**



Lote 137
RAUL RUSSO
Escuela argentina, 1912 - 1984.
"ALFONSINA Y EL MAR".
Par de témperas sobre cartón.
Miden 25 x 28 cm. cada una.
Firmadas abajo, a la derecha la
primera y abajo, a la izquierda, la
restante. Ref.: Obras con foto
certificados de autenticidad
extendidos por Raúl Russo, hijo del
artista, de fecha 6/5/2023.
Precio: u\$s 800



Lote 138
SUSANA AGUIRRE
Escuela argentina, 1897 - 1961
"VASOS CON FLORES"
Oleo sobre cartón.
Mide 50 x 40 cm.
Firmado y fechado "1951" abajo, a la
derecha.
Precio: u\$s 70



Lote 139
CARLOS PAEZ VILARO
Escuela uruguaya, 1923 - 2014
"RECUERDO DE CASAPUEBLO"
Plato sobre cerámica.
Mide 19 cm. de diámetro
Firma y título impresos abajo.
Precio: u\$s 50



Lote 140
GUIDO AMICARELLI
Escuela argentina, 1908 - 1995
"LIDIA"
Oleo sobre tela.
Mide 116 x 86 cm.
Firmado y fechado "1947" abajo, a la derecha.
Precio: u\$s 300





Lote 141
ARMANDO REPETTO
Escuela argentina,
1893 - 1968
“NATURALEZA MUERTA”
Oleo sobre tela montada en
hardboard.
Mide 24 x 34 cm.
Firmado abajo, a la derecha.
Precio: u\$s 100

Lote 150
CARLOS SESSANO
Escuela argentina, 1935 - 2024
“FIGURAS”
Tinta sobre papel.
Mide 49 x 64 cm.
Firmada y fechada “65” abajo, a la
derecha.
Precio: u\$s 100



Lote 144
OTON RINGER
Escuela argentina, 1906 - 1991
“PAISAJE”
Oleo sobre tela montada en hardboard.
Mide 34 x 27 cm.
Firmado abajo, a la derecha.
Precio: u\$s 50



Lote 147
VICNOLO
“PAYASO”
Oleo sobre tela.
Mide 70 x 50 cm.
Firmado abajo, a la derecha.
Precio: u\$s 50



Lote 151
RENATO FERRUCCIO
Escuela argentina, 1908 -
1978
“CABALLOS”
Óleo sobre hardboard.
Mide 50 x 60 cm.
Firmado abajo, a la derecha.
Precio: u\$s 50

Lote 154
HILDA BEATRIZ BUSTOS
Escuela argentina, 1947 - 2025
“ESCENA DE BAR”
Óleo sobre hardboard.
Mide 60 x 80 cm.
Firmada y fechada abajo, a la
derecha.
Precio: u\$s 100



Lote 158
CARLOS CAÑAS
Escuela argentina, 1928 - 2013
"ROSTRO"

Sanguinea sobre papel. Mide 48 x 34 cm.
Firmada abajo, al centro. **Precio u\$s 100**



Lote 159
FIRMA ILEGIBLE
"PUENTE DE VENECIA"

Óleo sobre tela. Mide 60 x 70 cm. Firmado y
fechado "68" abajo, a la derecha. Ref.: Obra
titulada, firmada y fechada "Oton Ringer 81" al
dorso. **Precio u\$s 120**



Lote 162
TOMAS DITARANTO
Escuela argentina, 1904 - 1985
"PAISAJES"

Par de acuarelas sobre papel.
Miden 25 x 20 cm. cada una.
Firmadas y localizadas "Apenino
14-1-52" y "Fluoren Suiza Alemania"
abajo, a la derecha. **Precio u\$s 140**



Lote 164
CESAR AMBROSSINI
Escuela argentina, 1932 -
"SIN TITULO"
Oleo sobre tela.
Mide 40 x 50 cm.
Ex colección familia del artista.
Precio u\$s 80



Lote 163
TOMAS DITARANTO
Escuela argentina, 1904 - 1985
"MARTIN FIERRO"
Técnica mixta sobre papel.
Mide 14 x 10 cm.
Firmada abajo, a la derecha. Ref.: Obra
titulada abajo, a la izquierda.
Precio u\$s 50



Lote 165
CESAR AMBROSSINI
Escuela argentina, 1932 -
"SIN TITULO"
Oleo sobre tela.
Mide 45 x 55 cm.
Ex colección familia del artista.
Precio u\$s 80



Lote 166
CESAR AMBROSSINI
Escuela argentina, 1932 -
"SIN TITULO"
Oleo sobre tela.
Mide 40 x 60 cm.
Ex colección familia del artista.
Precio u\$s 80



Lote 168
CESAR AMBROSSINI
Escuela argentina, 1932 -
"SIN TITULO"
Tres oleos sobre tela.
Miden 60 x 90 cm. cada uno.
Ex colección familia del
artista.
Precio u\$s 390

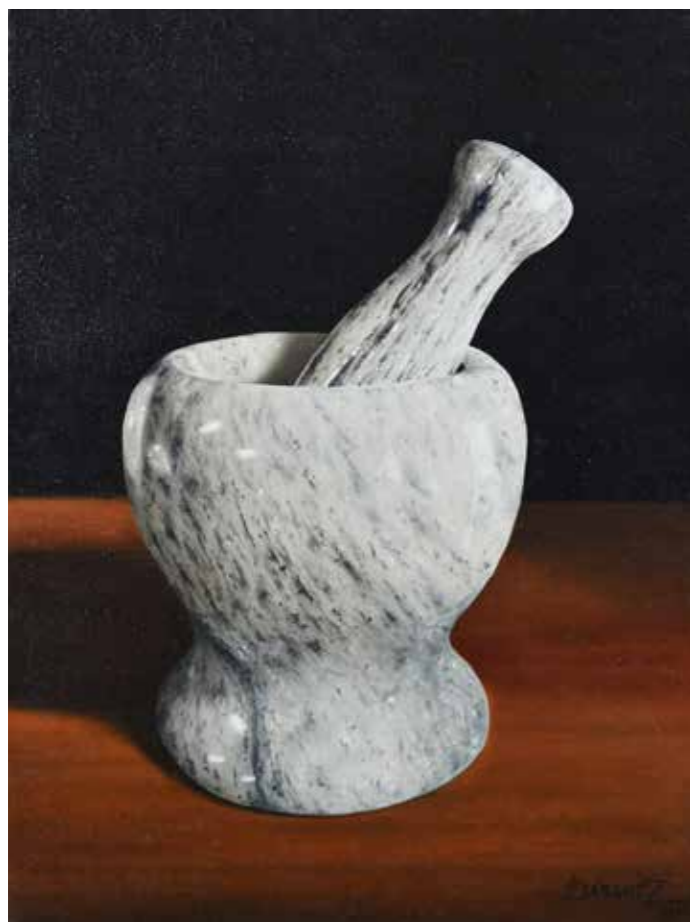


Lote 167
CESAR AMBROSSINI
Escuela argentina, 1932 -
"CIRCULO"
Oleo sobre tela. Mide 50 x 60 cm. Ex colección familia del artista. **Precio u\$s 100**



Lote 169
CESAR AMBROSSINI
Escuela argentina, 1932 -
"PIES"
Oleo sobre tela. Mide 61 x 100 cm. Ex colección familia del artista. **Precio u\$s 130**

Lote 170
DARIO DARGUEZ
 Escuela argentina, contemporáneo.
"FAROL-MORTERO"
 Par de oleos sobre tela.
 Mide 40 x 30 cm.
 Firmados y fechados "14" abajo, a la derecha. Ref.: Obras tituladas, fechadas "2014" y firmadas al dorso, por el artista.
 Con certificados de autenticidad extendidos por el mismo.
Precio u\$s 130



Lote 172
MIGUEL DAVILA
 Escuela argentina, 1926 - 2009
"PAISAJE MAGICO"
 Serigrafia sobre papel.
 Mide 40 x 54 cm.
 Firmada y fechada "80" abajo, a la derecha, fuera de plancha.
 Con justificación de tiraje 53/150 abajo, a la izquierda. Ref.: Cuenta con certificado de autenticidad de Ernesto Heurtley, Ediciones Ifigenia.
Precio u\$s 80



Lote 175
ALVARO OLIVERA
 Escuela argentina, contemporáneo.
"LA MUDANZA"
 Acrílico sobre tela.
 Mide 73 x 70 cm.
 Firmado y fechado "91" abajo, a la derecha.
Precio u\$s 80

Lote 178
JOSE ARCIDIACONO
 Escuela argentina, 1910 - 1982
"NATURALEZA MUERTA"
 Óleo sobre hardboard.
 Mide 21 x 30 cm.
 Firmado arriba, a la derecha.
Precio u\$s 70



Lote 179
LUIS LUSNICH
 Escuela argentina, 1911 - 1995
"NATURALEZA MUERTA"
 Óleo sobre hardboard.
 Mide 40 x 30 cm.
 Firmado y fechado "74" abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista.
Precio u\$s 70

Lote 180
FRANCISCO MARIANI
 Escuela argentina, 1883 - 1953
"PAISAJE"
 Oleo sobre tabla.
 Mide 11 x 18 cm.
 Firmado abajo, a la derecha.
Precio u\$s 70



Lote 181
TERESIO FARA
 Escuela argentina, 1929 - 1986
"PAISAJES RURALES"
 Par de oleos sobre hardboard. Miden 26 x 35 cm. cada uno. Firmados y fechados "60"
 abajo, a la derecha. **Precio u\$s 300**

Lote 184
ENRIQUE CASTRO
 Escuela argentina,
 contemporáneo.
"EL JINETE Y SU CABALLO"
 Oleo sobre tela.
 Mide 31 x 41 cm.
 Firmado abajo, a la derecha.
Precio u\$s 400



Lote 186
J.L.PONT
"ROSTRO DE NIÑA"
 Escultura de piedra reconstituida.
 Mide 26 x 22 cm.
 Firmada abajo, al dorso.
Precio u\$s 150

Lote 188
ANONIMO. "ROSTRO"
 Escultura de ceramica. Mide 25 x 20 cm.
Precio u\$s 50



Lote 190
NORBERTO BRODSKY. Escuela argentina,
 1924 - 2011. **"ONDAS"**. Acrílico sobre tela.
 Mide 51 x 61 cm. Obra titulada, firmada y
 fechada "1995" al dorso por el artista. Ref.:
 Obra expuesta en la muestra realizada en
 Junio de 1998 en el Centro Cultural
 Recoleta. **Precio u\$s 130**

Lote 195

JORGE MELO

Escuela argentina, -
"MESITA"

Oleo sobre hardboard.

Mide 18 x 24 cm.

Firmado y fechado "80" abajo, a la izquierda. Ref.: Obra titulada y fechada "1980" al dorso.

Precio u\$s 50



Lote 198

GUSTAVO BALCELLS

Escuela argentina, 1922 - 2012
"FRUTAS Y VERTICALES"

Oleo sobre aglomerado.

Mide 40 x 50 cm.

Firmado y fechado "78" abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada al dorso.

Precio u\$s 100



Lote 196

CONVERSO

"FIGURA"

Óleo sobre tabla.

Mide 50 x 40 cm.

Firmado y fechado "75" abajo, a la derecha.

Precio u\$s 70

Lote 197

ENRIQUE CUENCA

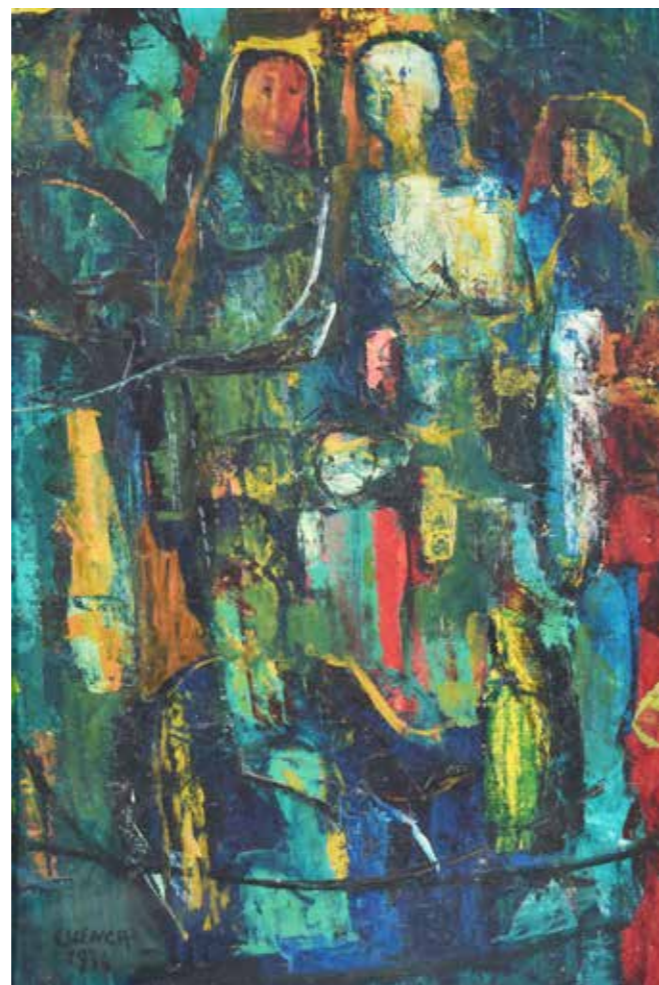
"FIGURAS"

Oleo sobre hardboard.

Mide 49 x 33 cm.

Firmado y fechado "1974" abajo, a la izquierda.

Precio u\$s 70



Lote 199

PEDRO PONT VERGES

Escuela argentina, 1924 - 2003

"NATURALEZA MUERTA"

Técnica mixta sobre papel.

Mide 34 x 49 cm.

Firmada y fechada "1974" abajo, a la derecha.

Precio u\$s 100



Lote 200

JOSE MARIA DOVAL

Escuela argentina, 1922 - 2011

"NATURALEZA"

Óleo sobre tabla.

Mide 60 x 50 cm.

Firmado y fechado "77" abajo, a la derecha. Ref.: Obra con certificado de autenticidad al dorso, extendido por el artista.

Precio u\$s 80



Lote 202
MARIA INES GONZALEZ FRAGA
 Escuela argentina, contemporánea.
“COCODRILO II”.

Óleo sobre tela. Mide 35 x 122 cm. Inicialado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada, fechada “2013” y firmada al dorso, por la artista. **Precio u\$s 160**



Lote 204
LOLA FREXAS
 Escuela argentina, 1924 - 2011
“FAROL Y FRUTAS”.

Acuarela sobre papel.
 Mide 50 x 70 cm.
 Firmada abajo, a la derecha. Ref.: Con certificado de autenticidad al dorso, emitido por la artista con año 2001. **Precio u\$s 150**

Lote 205
MARIO MOSTEIRO.
 Escuela uruguaya, 1915 - 1982.
“COMPOSICION”.
 Oleo sobre hardboard.
 Mide 40 x 31 cm.
 Firmado abajo, a la derecha.
Precio u\$s 120



Lote 206
DOMINGO ONOFRIO
 Escuela argentina, 1925 - 2007
“TANGO”
 Óleo sobre tela.
 Mide 81 x 60 cm.
 Firmado y fechado “1965” arriba, a la derecha. Ref.: Obra titulada y firmada en etiqueta al dorso, por el artista.
Precio u\$s 120

Lote 207
DANIEL BAINO
 Escuela argentina, contemporáneo.
“TIBURON”
 Collage sobre tabla.
 Mide 43 x 78 cm.
 Firmado, titulado y fechado “2020” al dorso, por el artista.
Precio u\$s 250



Lote 208
OSVALDO SVANASCINI
 Escuela argentina, 1928 - 2015
“SIN TITULO”
 Acrílico sobre tela.
 Mide 100 x 120 cm.
 Ref.: Firmado y fechado “92” al dorso, por el artista.
Precio u\$s 250

Lote 209

RAMON GOMEZ CORNET

Escuela argentina, 1898 - 1964

"PERFIL"

Aguatinta Grabado sobre papel.

Mide 23 x 17 cm.

Firmada y fechada "964" abajo, a la izquierda fuera de plancha.

Precio u\$s 200



Lote 210

ROBERTO DUARTE

Escuela argentina, 1935 - 2004

"LA PAREJA"

Óleo sobre tela. Mide 45 x 35 cm.

Firmado y fechado "75" abajo, a la derecha. **Precio u\$s 100**

Lote 211

BERNARDO JESIOT

Escuela , 1922 - 1996

"EL BAILE"

Técnica mixta sobre papel.

Mide 60 x 44 cm.

Firmada y fechada "1964" abajo, a la derecha.

Precio u\$s 70



Lote 212

LUDOVICO CASAGRANDE

Escuela argentina, 0 - 0

"PAISAJE"

Técnica mixta sobre papel.

Mide 67 x 47 cm.

Firmada abajo, a la izquierda.

Precio u\$s 150



Lote 213

OSCAR CAPRISTO

Escuela argentina, 1921 - 2006

"ESTANCIA DEL AMOR"

Óleo sobre tela. Mide 65 x 45 cm.

Firmado y fechado "75" abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada, fechada "1975" y firmada al dorso, por el artista, cuenta con el N.º 122 de sus registros.

Precio u\$s 180



Lote 214

JORGE SOTO ACEBAL

Escuela argentina, 1891 - 1974

"FIGURA FEMENINA"

Técnica mixta sobre papel. Mide 37 x 29 cm. Firmada y fechada "1917" abajo, a la derecha. **Precio u\$s 80**

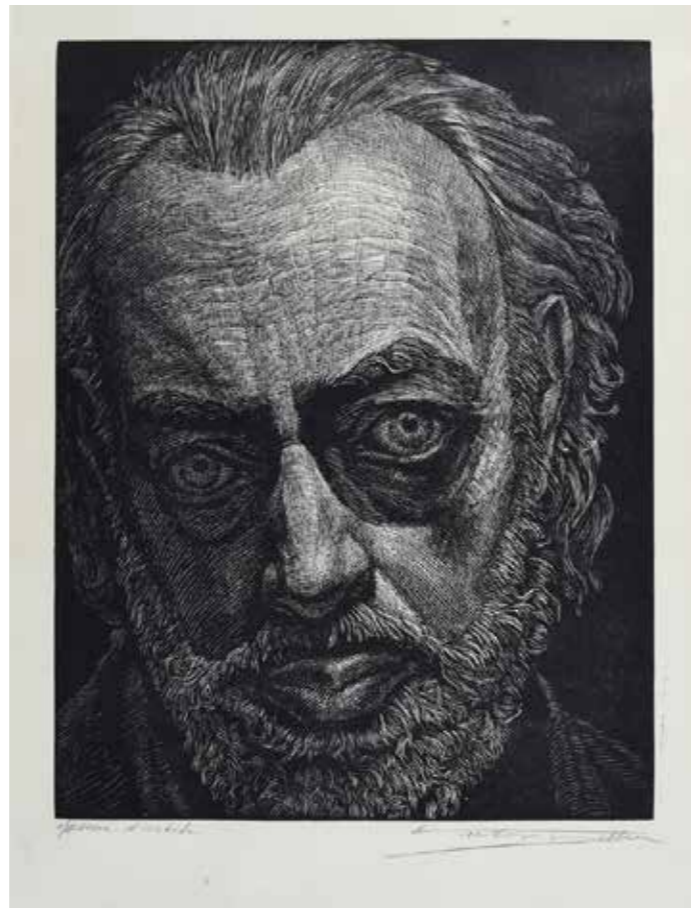


Lote 215
SALVADOR BENJUJA
Escuela argentina, 1932 - 1999
"MANOS". Par de tintas sobre papel. Miden 32 x 28 y 28 x 32 cm. Firmadas y fechadas "97" abajo, a la derecha. **Precio u\$s 25**



Lote 216
LUIS SEOANE
Escuela argentina, 1910 - 1979
"GAUCHO GUITARRERO"
Xilografía sobre papel.
Mide 27 x 19 cm.
Firmada abajo, a la derecha.
Precio u\$s 30

Lote 217
VICTOR DELHEZ
Escuela argentina, 1902 - 1985
"AUTORRETRATO"
Xilografía sobre papel. Mide 30 x 23 cm.
Firmada abajo, a la derecha y consignado "epreuve d'artiste" abajo, a la izquierda.
Precio u\$s 50



Lote 218
JOSE MIGUEL BORDINO
Escuela argentina, -
"AGUATERO DEL AYER"
Aguafuerte sobre papel. Mide 27 x 19 cm.
Firmada y fechada "1950" abajo, a la derecha. Dedicada abajo, en el centro. Titulada abajo, a la izquierda.
Precio u\$s 25



Lote 221
PRIMALDO MONACO
Escuela argentina, 1921 - 2004
"ROSTRO". Óleo sobre tela. Mide 40 x 30 cm. Firmado abajo, a la izquierda. Ref.: Obra firmada, fechada y con numero de registro "3257.13.12.75" al dorso, por el artista. **Precio u\$s 80**



Lote 222
TSUGUMASA NOJIRI
Escuela japonesa, 1948 -
"FLORERO"
Óleo sobre tela. Mide 58 x 38 cm.
Firmado y fechado "80" abajo, a la derecha. **Precio u\$s 60**



Lote 223
GERMINAL LUBRANO
Escuela argentina, 1918 - 2012
"MATERNIDAD"

Técnica mixta sobre papel. Mide 64 x 44 cm. Firmada y fechada "76" abajo, a la izquierda. Ref.: Obra titulada, fechada "76" y firmada al dorso, por el artista.

Precio u\$s 40



Lote 224
ANTONIO MEZZETTA
Escuela uruguaya, 1953 - 2003
"EL MANTEL AMARILLO"
Oleo sobre cartón. Mide 46 x 16 cm.
Firmado abajo, a la izquierda.
Precio u\$s 25

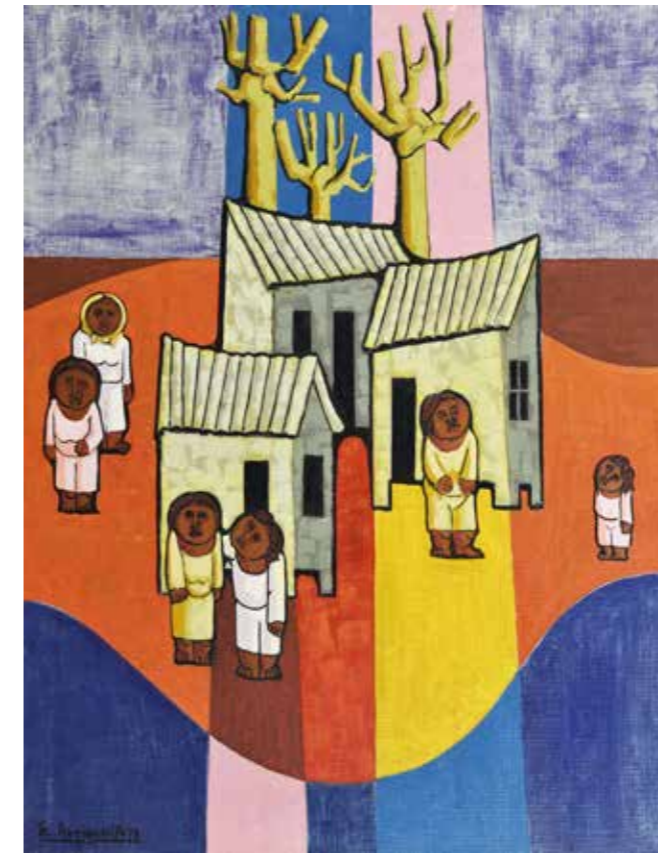
Lote 227
ANTONIO MEZZETTA
Escuela uruguaya, 1953 - 2003
"PAISAJE (TRIPTICO)"
Oleo sobre hardboard.
Mide 47 x 51 cm.
Precio u\$s 50



Lote 228
ADRIAN VICENTE MELICCHIO
Escuela argentina, 1907 -
"BARCAS"

Oleo sobre cartón.
Mide 32 x 42 cm.
Firmado y fechado "49" abajo, a la izquierda.

Precio u\$s 50



Lote 231
ENRIQUE ARRIGONI
Escuela argentina, contemporáneo.
"PAISAJE DE ESPERANZA"

Óleo sobre tela.
Mide 50 x 40 cm.
Firmado y fechado "973" abajo, a la izquierda. Ref.: Obra titulada, fechada "1973" y firmada al dorso, por el artista.

Precio u\$s 100

Lote 232
GATO FRIAS
Escuela argentina, 1947 - 0
"PAISAJE"

Óleo sobre tela.
Mide 70 x 90 cm.
Firmado y fechado "1977" abajo, a la derecha.

Precio u\$s 180





Lote 233

JORGE CRISPO

Escuela argentina, contemporáneo.

“PAISAJE # 16”

Acrílico sobre fibrofacil.

Mide 65 x 45 cm.

Firmado y fechado “22” abajo, a la derecha. Ref.:

Obra titulada, fechada “Dic.2022” y

firmada al dorso, por el artista.

Precio u\$s 60



Lote 235

HECTOR BORLA

Escuela argentina, 1937 - 2001

“FIGURAS”

Técnica mixta sobre papel montado en

cartón. Mide 15 x 35 cm. Firmada y fechada

“63” abajo, a la derecha. **Precio u\$s 100**



Lote 237

JORGE LARCO

Escuela argentina, 1897 - 1967

“COMPOSICION”

Técnica mixta sobre papel. Mide 52 x 39 cm. Fir-

mada abajo, a la izquierda.

Precio u\$s 100

Lote 241

MARCOS BORIO

Escuela argentina, contemporáneo.

“JUNTO A LA ESTACION (VILLA MARCIAL, ENTRE RIOS)”

Pastel sobre papel. Mide 70 x 80 cm. Firmado y fechado

“96” abajo, a la derecha. Ref.: Con etiqueta de Galería

Zurbarán al dorso, donde se indica que esta obra estuvo

expuesta en la muestra individual del artista, realizada

en dicha galería en abril de 1997, bajo número 7 del

correspondiente catálogo. Cuenta con el número 17099

de los registros de Galería Zurbarán. **Precio u\$s 300**



Lote 242

VITTORIO CAVALLERI

Escuela italiana, 1860 - 1938

“EL BOTE”. Óleo sobre tabla. Mide 44

x 35 cm. Firmado abajo, a la derecha.

Ref.: Circa 1900. Con etiqueta de

Galería Zurbarán al dorso, con el

número 6894 de sus registros.

Precio u\$s 600

Lote 243

INES MENGHI

Escuela argentina, contemporánea. **“DE LA SERIE DESTELLOS”**. Par de acrílicos sobre

mdf. Miden 27 x 27 cm. cada uno. Firmados abajo, a la derecha. Ref.: Obras tituladas,

fechadas “2014” y firmadas al dorso, por la artista. **Precio u\$s 120**





Lote 244
INES MENGHI
 Escuela argentina, contemporánea.
“ORIGENES I Y ORIGENES III”

Par de acrílicos sobre mdf. Miden 27 x 27 cm. cada uno.
 Firmados abajo, a la derecha. Ref.: Obras tituladas, fechadas “2015/16” y firmadas al dorso, por la artista.

Precio u\$s 120



Lote 245
INES MENGHI
 Escuela argentina, contemporánea.
“PEQUEÑECES”
 Acrílico sobre mdf.
 Mide 27 x 27 cm.
 Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada, fechada “2016” y firmada al dorso, por la artista.
Precio u\$s 70

Lote 248
INES MENGHI
 Escuela argentina, contemporánea.
“CIUDAD MIEDEVAL”
 Acrílico sobre tela.
 Mide 120 x 100 cm.
 Obra titulada, fechada “7/2023” y firmada al dorso, por la artista.
Precio u\$s 250



Lote 250
BEATRIZ CALZETTA
 Escuela argentina
“VESTIDO PUNZO”

Acrílico sobre tela.
 Mide 80 x 60 cm.
 Firmado y fechado “2014” abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada, firmada y con sello de autenticidad con el numero BT0379 de los registros de la artista.
 Con boleta de compra del Banco Ciudad de fecha 26/8/2014.

Precio u\$s 100



Lote 251
STELLA HANSEN
 Escuela argentina, contemporánea.
“REFLEJOS”
 Óleo sobre tela.
 Mide 50 x 70 cm.
 Firmado y fechado “14” abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada, fechada “2014” y firmada al dorso, por la artista. Con boleta de compra del Banco Ciudad con fecha 4/8/2014.
Precio u\$s 80





Lote 253
JUAN IBARRA
Escuela argentina,
1918 - 2003
"LA NIÑA DEL BOTE"
Oleo sobre hardboard.
Mide 60 x 120 cm.
Firmado y fechado "63"
abajo, a la derecha.
Ref.: Obra titulada,
fecha "1963" y
firmada al dorso, por el
artista. Expuesta y
reproducida en el LII
Salón Nacional de Artes
Plásticas, Año 1963,
con el número 79 de
catálogo.

Precio u\$s 200



Lote 254
PRIMALDO MONACO
Escuela argentina,
1921 - 2004
"FIGURAS"
Óleo sobre tabla.
Mide 20 x 25 cm.
Firmado arriba, a la
derecha. Ref.: Obra
firmada, fechada y con
numero de registro
"3184.11.10.75" al
dorso, por el artista.

Precio u\$s 70



Lote 256
LUDOVICO CASAGRANDE
Escuela argentina, 0 - 0
"PAISAJE"
Técnica mixta sobre
papel. Mide 35 x 48 cm.
Firmada abajo, a la
derecha.
Precio u\$s 100

Lote 257
ESTEBAN FERNANDEZ
Escuela argentina, XX
"DURAZNO Y BOTELLON"

Oleo sobre hardboard.
Mide 40 x 50 cm.
Firmado abajo, a la izquierda. Ref.:
Obra titulada y firmada al dorso,
por el artista. Con certificado de
autenticidad al dorso, extendido
por el mismo.

Precio u\$s 100



Lote 258
MANUEL CLARO BETTINELLI
Escuela argentina, 1920 - 2005
"COMPOSICION"
Óleo sobre tela.
Mide 30 x 40 cm.
Firmado abajo, a la derecha.
Precio u\$s 80

Lote 259
ANGEL LADDAGA
Escuela argentina, 1911 - 1989
"SIEMPRE EN MI CORAZON"
Óleo sobre tela montada en cartón.
Mide 30 x 24 cm.
Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra
titulada, firmada y fechada "1974" al dorso, por
el artista. **Precio u\$s 50**





Lote 260
DOMINGO MAZZONE
 Escuela argentina, 1908 - 1984
“ROSTRO”
 Técnica mixta sobre papel.
 Mide 31 x 24 cm.
 Firmado abajo, a la izquierda. Ref.: Obra con
 dedicatoria abajo, al centro, con
 fecha 31-7-66.
Precio u\$s 35

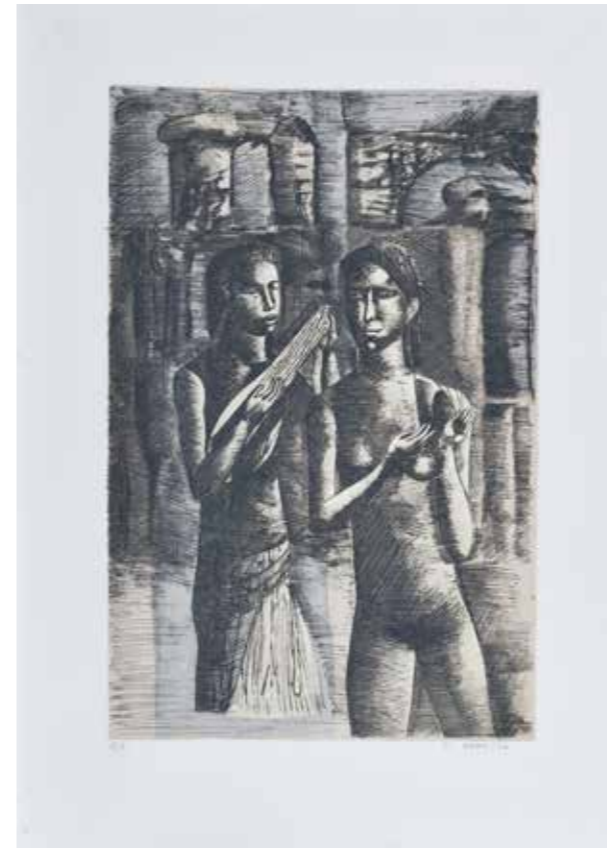


Lote 261
DAVID HEYNEMANN
 Escuela argentina,
 1903 - 1989
“PAISAJE”
 Oleo sobre hardboard.
 Mide 24 x 30 cm.
 Firmado y fechado “966” abajo, a la
 izquierda.
Precio u\$s 50



Lote 262
GASTON JARRY
 Escuela argentina, 1889 - 1974
“PAISAJE”
 Óleo sobre tela montada en cartón.
 Mide 32 x 41 cm.
 Firmado abajo, a la izquierda.
 Ref.: Con etiqueta al dorso de Galería
 Argentina, con el número 1312 de sus
 registros.
Precio u\$s 60

Lote 263
OSCAR ANTONIO FRANCHINO
 Escuela argentina, 1928 - 2008
“COCHERITO”
 Óleo sobre tabla.
 Mide 13 x 18 cm.
 Firmado abajo, a la izquierda.
 Ref.: Obra firmada, fechada “1985” y
 con dedicatoria al dorso.
Precio u\$s 25



Lote 264
ZDRAVKO DUCMELIC
 Escuela argentina, 1923 - 1989
“JOVENES MUSICANTES”
 Serigrafía sobre papel. Mide 41 x 28 cm.
 Firmado abajo, a la derecha.
 Ref.: Con justificación de tiraje “P/A” abajo, a la
 izquierda.
Precio u\$s 25



Lote 265
JOSE MURCIA
 Escuela argentina, 1914 - 1989
“PAISAJE ESPAÑOL (ANDALUCIA)”
 Oleo sobre hardboard. Mide 18 x 12 cm.
 Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Titulado,
 fechado “1989” y firmado, al dorso por el
 artista. **Precio u\$s 25**



Lote 266
JULIO LE PARC.
Escuela argentina, contemporáneo.
"DAMIER".
Digital print sobre papel.
Mide 39 x 29 cm. Firmado abajo, a la derecha.
Con justificación de tiraje "3/80" abajo a la izquierda. Ref.: con fotocopia, certificado de autenticidad emitido por Mike Galet.
Precio u\$s 500



Lote 267
EDMUND VALLADARES
"FIGURA"
Técnica mixta sobre papel.
Mide 35 x 58 cm.
Firmada y fechada "17" abajo, al margen derecho.
Precio u\$s 120



Lote 268
ALEJANDRO PEREZ BECERRA
Escuela argentina, contemporáneo.
"FIGURA"
Técnica mixta sobre papel.
Mide 43 x 29 cm.
Firmada y fechada "76" abajo, a la derecha.
Precio u\$s 100

Lote 269
ALICIA DIAZ RINALDI
Escuela argentina, contemporánea.
"CUARTA DIMENSIÓN"
Grabado sobre papel. Mide 52 x 37 cm.
Firmado abajo, a la derecha. Obra titulada y con justificación de tiraje "2/10" abajo, a la izquierda. **Precio u\$s 100**



Lote 270
LIBERO BADI
Escuela argentina, 1916 - 2001
"SIN TITULO"
Técnica Mixta sobre papel. Mide 40 x 15 cm. Firmada y fechado "noviembre 1961" abajo, a la derecha. **Precio u\$s 150**

Lote 271
LUIS SEOANE
Escuela argentina, 1910 - 1979
"ASOMBRO"
Grabado sobre papel.
Mide 35 x 26 cm.
Firmada abajo, a la derecha. Obra titulada abajo, al centro. Con justificación de tiraje "230/500" abajo, a la izquierda.
Precio u\$s 130





Lote 272
JUAN ALEJANDRO LANOEL
Escuela argentina,
1915 - 1985
"PAISAJE URBANO"
Oleo sobre hardboard.
Mide 15 x 29 cm.
Firmado abajo, a la izquierda.
Precio u\$s 100

Lote 273
BERNARDO JESIOT
Escuela , 1922 - 1996
"PAISAJE DE CHAPADMALAL"
Oleo sobre cartón.
Mide 23 x 35 cm.
Firmado y fechado "62" abajo, a la derecha. Ref.: Obra con certificado de autenticidad al dorso, emitido por el artista con fecha "junio de 1977".
Precio u\$s 150



Lote 274
SALVADOR BENJUJA
Escuela argentina, 1932 - 1999
"ROSTRO"
Técnica mixta sobre papel.
Mide 44 x 32 cm. Firmada y fechada "91" abajo, a la derecha.
Precio u\$s 100

Lote 275
MIGUEL ANGEL GASPARINI
Escuela argentina, 1953 -
"GAUCHO Y CABALLO"
Técnica mixta sobre papel.
Mide 47 x 30 cm.
Firmada y fechada "14-11" abajo, a la derecha.
Precio u\$s 70



Lote 276
GUIDO BRUVERIS
Escuela argentina, 1922 - 1987
"PAISAJE"
Oleo sobre cartón.
Mide 49 x 63 cm.
Firmado abajo, a la izquierda.
Precio u\$s 120

Lote 277
CLEMENTE LOCOCO
Escuela argentina,
1915 - 2000
"ESTABLO"
Óleo sobre tela.
Mide 55 x 65 cm.
Firmado abajo, a la derecha.
Precio u\$s 150





Lote 278
BENITO QUINQUELA MARTIN. Escuela argentina, 1890 - 1977
 "RINCON DE LA BOCA- RINCON BOQUENSE". Par de platos de cerámica. Ref.: Firma y título impresos en su parte inferior. Cuentan con sello Hardford Industria Argentina al dorso. Miden 22 x 24 cm. y 29 x 25 cm. respectivamente. Ambos cuentan con inscripción "Armada Argentina" abajo, al centro. **Precio u\$s 100**



Lote 281
ARMANDO REPETTO
 Escuela argentina, 1893 - 1968
 "BODEGON". Óleo sobre tela montada en cartón. Mide 40 x 50 cm. Firmado abajo, a la izquierda. Ref.: Obra titulada, fechada "1965" y firmada al dorso, por el artista. **Precio u\$s 120**



Lote 282
OSCAR CAPRISTO
 Escuela argentina, 1921 - 2006
 "PLAYA I"
 Óleo sobre tela. Mide 60 x 40 cm. Firmado y fechado "76" abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y fechada "1976" al dorso por el artista. **Precio u\$s 120**

Lote 284
ITALO BOTTI
 Escuela argentina, 1889 - 1974
 "BARCAS"
 Oleo sobre cartón. Mide 30 x 36 cm.
 Firmado abajo, a la derecha.
Precio u\$s 200



Lote 286.
NORBERTO BRODSKY,
 Escuela Argentina, 1924-2011
 "SIMETRÍA CINÉTICA".
 Escultura en hierro, acrílico y mármol.
 Medidas: 48 x 40 cm.
 Ref.: Obra realizada en 2003.
Precio u\$s 100



Lote 285
RAUL CONTI
 Escuela argentina, contemporáneo.
 "ESPACIO DIAGUITA"
 Escultura de quebracho colorado.
 Mide 31 x 10 cm.
 Firmado abajo, al dorso. Ref.: Titulada y firmada abajo, en la peana de madera.
Precio u\$s 400





Lote 287
SANTIAGO COGORNO
Escuela argentina, 1915 - 2001
“FIGURA”
Técnica mixta sobre papel.
Mide 59 cm. de altura
Firmada, fechada “72” y con dedicatoria
abajo, a la izquierda.
Precio u\$s 120



Lote 288
ENRIQUE SOBISCH
Escuela , 1929 - 1989
“FIGURA”
Técnica mixta sobre papel.
Mide 73 x 55 cm.
Firmada abajo, al centro.
Precio u\$s 70

