

# SUBASTAS **ARROYO**



**VENTA PRIVADA FERNANDO FADER**

Fernando fue un pintor argentino de origen francés. Estudia pintura en Múnich, recorre Europa, visitando museos y exposiciones. Regresa a Mendoza, presenta su primera exposición individual. Luego expone en Buenos Aires, en Galería Witcomb y Galería Müller. Formó parte del grupo "Nexus". El Museo Nacional de Bellas Artes adquiere una de sus pinturas. Participó en la Exposición Internacional de California, obteniendo el Primer Premio y Medalla de Oro (1915). Finalmente se instala en Loza Corral, Córdoba. En 1932 se inauguró, en las salas de la Comisión Nacional de Bellas Artes del Palais de Glace, una gran exposición retrospectiva que reunía ciento ochenta obras.

#### CONSULTAS:

Maria Fernanda Iani y Hernan Marcelo Figueroa  
Directores de Subastas Arroyo

Arroyo 830 - WhatsApp +54911-5765-8022  
o al +54911-5803-6223  
e-mail: [info@subastasarroyo.com](mailto:info@subastasarroyo.com)

Consulte nuestros catálogos completos por internet  
(Descripción de lotes, fotos precios)  
**[www.subastasarroyo.com](http://www.subastasarroyo.com)**



#### **FERNANDO FADER**

#### **“LA QUIETUD DE POCHO”**

Oleo sobre tela. Mide 90 x 110 cm.

Firmado y fechado “30” abajo, a la izquierda. Referencia: Obra expuesta en 1930 en Galería Müller. Florida 910. Buenos Aires, Exposición individual del artista, en julio-agosto, bajo N° 9 del catálogo. En 1932 en la Dirección Nacional de Bellas Artes “Palais de Glace”, Posadas 1735, Buenos Aires. Exposición homenaje en el quincuagesimo aniversario de su nacimiento, del 22 de agosto al 9 de septiembre, bajo N° 119 de catálogo. También ese mismo año estuvo expuesta en la Comisión de Bellas Artes de Rosario. Córdoba 1039, Rosario, Provincia de Santa Fe. Exposición homenaje en los 25 años de labor artística, del 16 al 28 de septiembre, bajo N° 92 de catálogo.

Obra reproducida en: Revista “Femenil” Buenos Aires, agosto de 1930. Revista “El Hogar”, Buenos Aires, 1 de agosto de 1930. Diario “El Diario”, Buenos Aires, 2 de agosto de 1930. Diario “La Época”. Buenos Aires, 28 de agosto de 1930. Libro Fernando Fader, de Antonio Lascano González, Ediciones Culturales Argentinas, Buenos Aires. 1966, página sin numerar. En el libro “Fernando Fader”, por Ignacio Gutiérrez Zaldívar, página 336 (Ed. Zurbarán, Bs.As., 2001). Ex colección Sra. De Llano. Ex colección Dr. Mariano Castex. Ex colección Sr. Jorge Castex.

**Precio: CONSULTAR**



