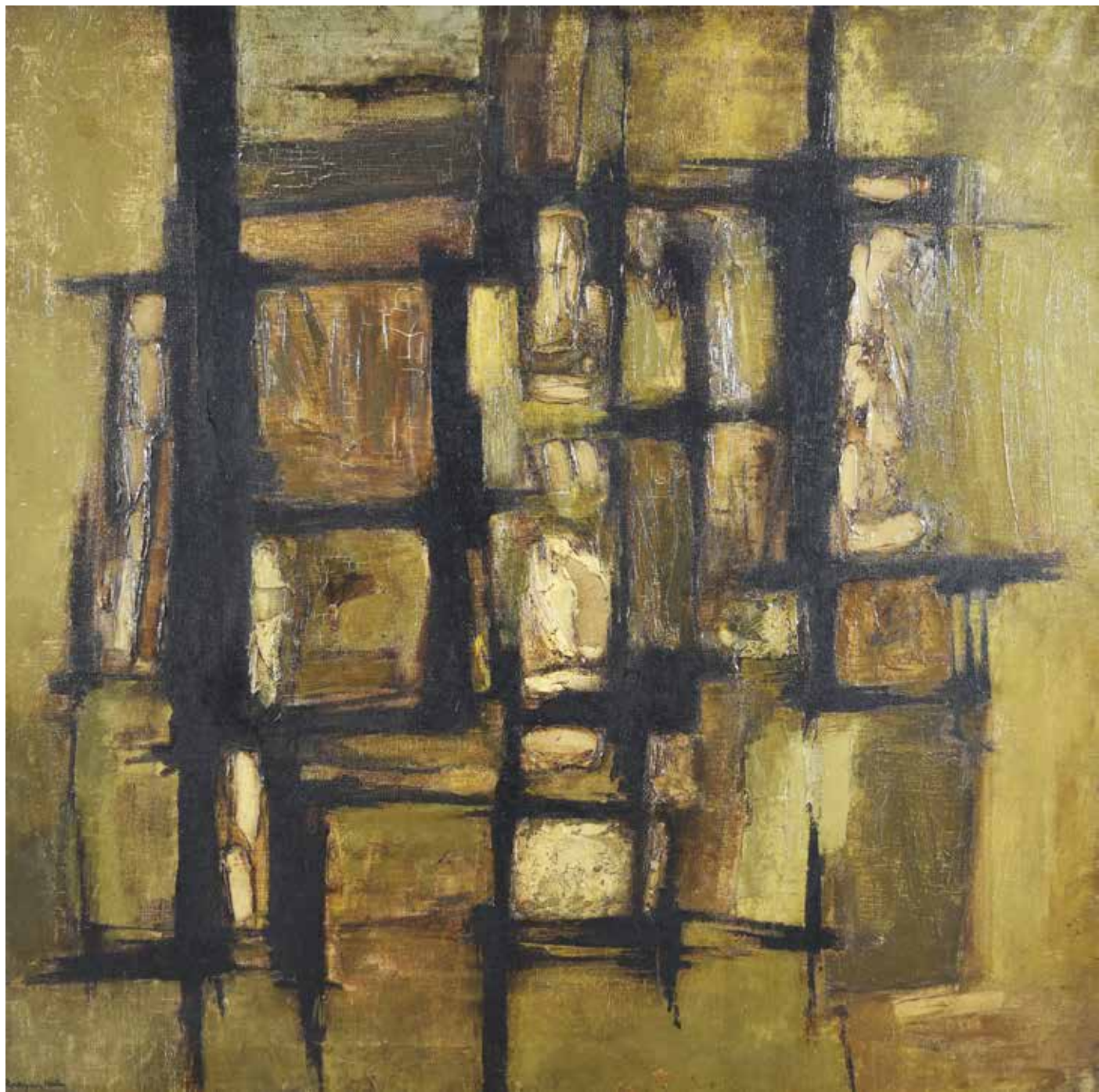


SUBASTAS **ARROYO**



MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR
JOSE ESTANISLAO BORDON
JULIO 2026

SUBASTAS **ARROYO**

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

JOSE ESTANISLAO BORDON

DEL 20 AL 31 DE JULIO DE 2026

DE LUNES A VIERNES DE 10 A 17 HORAS

CONDICIONES DE VENTA

La comisión es de 15 % + IVA sobre el valor de venta.

CONSULTAS:

Maria Fernanda Iani y Hernan Marcelo Figueroa
Directores de Subastas Arroyo

Arroyo 830 - WhatsApp +54911-5765-8022
o al +54911-5803-6223
e-mail: info@subastasarroyo.com

Consulte nuestros catálogos completos por internet
(Descripción de lotes, fotos precios)

www.subastasarroyo.com

María Isabel Rodríguez Villar



Nació en Buenos Aires en 1938. Falleció en España en el año 2015. Pintora Decoradora egresada de la Escuela Nacional de Bellas Artes Manuel Belgrano y Profesora Nacional de Dibujo egresada de la Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón en 1958. Integró el Grupo Ptah de pintura junto a Nicolás Espósito y José Estanislao Bordón con quienes expuso en Galería Peuser. Expuso individualmente en la Asociación Estímulo de Bellas Artes en 1961, Salón Peuser en 1963, Galería Rubio en 1963, Universidad Tecnológica Nacional de Avellaneda en 1963, Mutualidad de Estudiantes y Egresados de Bellas Artes en 1964 y Galería Ismos en 1967. Concurrió al Salón Nacional de 1961 al 1964, en 1969 y 1970; Salón de Rosario en 1971 y Salón

Esso para Jóvenes Artistas en 1965, entre otros.

Obtuvo Mención en el Premio de Ridder en 1960, Mención en el Concurso de la Flota Fluvial del Estado en 1960, por medio del cual viajó a Paraguay, Mención Especial en el Concurso del Poema Ilustrado de la Asociación Cultural Olimpo en 1960, Premio Adquisición en el Salón de San Rafael Mendoza en 1961, Mención en el Salón de San Fernando en 1964, Mención en el Salón de la Sociedad Hebraica Argentina en 1964 y Premio Jockey Club de Buenos Aires en el Salón Nacional de 1969. “Una pintura que quiere expresarse a sí misma, en vez de ser mero vehículo de las anécdotas o proyecciones del yo del pintor”. (Ernesto B Rodríguez. Del catálogo de la muestra del Grupo Ptah en Galería Peuser; Catálogo de la muestra Rodríguez Villar, Bordón, de Angelis en Galería Lirolay, 1965).



Lote 1

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“PINTURA (ESPACIO Y OCRE)”

Óleo sobre tela. Mide 100 x 100 cm.

Firmado abajo, a la izquierda. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por la artista.

Expuesta en el LI Salón Nacional de Artes Plásticas del año 1962, bajo el número 154 del catálogo y reproducida en la página 116 del mismo.

Precio u\$s 410



Lote 2

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“LA CALLE DEL SOL”

Oleo sobre hardboard. Mide 63 x 57 cm.

Firmado y fechado “67” abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por la artista.

Precio u\$s 250



Lote 3

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“PINTURA”

Óleo sobre tela. Mide 100 x 70 cm.

Firmado y fechado “61” abajo, a la izquierda. Ref.: Obra titulada, fechada “1961” y firmada al dorso, por la artista. Expuesta en Octubre de 1961 en la Asociación Estimulo de Bellas Artes, bajo el número 9 de catálogo.

Precio u\$s 350



Lote 4

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“SIN TITULO”

Oleo sobre hardboard. Mide 74 x 57 cm.

Firmado a la izquierda, al centro.

Precio u\$s 270



Lote 5

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“ESTRUCTURA Y OCRE”

Óleo sobre tela. Mide 100 x 70 cm.

Firmado y fechado “61” abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por la artista. Expuesta en Octubre de 1961 en la Asociación Estimulo de Bellas Artes, bajo el número 5 de catálogo.

Precio u\$s 350



Lote 6

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“CENTRALIZACION”

Oleo sobre hardboard. Mide 60 x 89 cm.

Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por la artista.

Precio u\$s 330



Lote 7

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“INTEGRACION DEL ROJO”

Oleo sobre hardboard. Mide 103 x 80 cm.

Firmado abajo, a la izquierda. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por la artista.

Precio u\$s 380



Lote 8

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“EXPANSION”

Oleo sobre hardboard. Mide 103 x 80 cm.

Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra firmada al dorso, por la artista. Expuesta en el LXI Salón Nacional de Artes Plásticas, bajo el número 119 de catálogo.

Precio u\$s 370



Lote 9

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“SIN TITULO”

Oleo sobre hardboard. Mide 109 x 73 cm.

Firmado al centro, a la derecha. Ref.: Obra firmada al dorso, por el artista.

Precio u\$s 370



Lote 10

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“SIN TITULO”

Óleo sobre tela. Mide 50 x 90 cm.

Firmado abajo, a la derecha.

Precio u\$s 290



Lote 11

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“LA LUZ DE LA TARDE”

Oleo sobre hardboard. Mide 62 x 49 cm.

Firmado y fechado “67” abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por la artista.

Precio u\$s 220



Lote 12

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“PINTURA XX”

Óleo sobre tela. Mide 70 x 100 cm.

Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra con etiqueta al dorso del Salón de Otoño de San Fernando.

Precio u\$s 350



Lote 13
MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR
“SIN TITULO”
Óleo sobre tela. Mide 100 x 70 cm.
Firmado abajo, a la derecha.
Precio u\$s 350



Lote 14

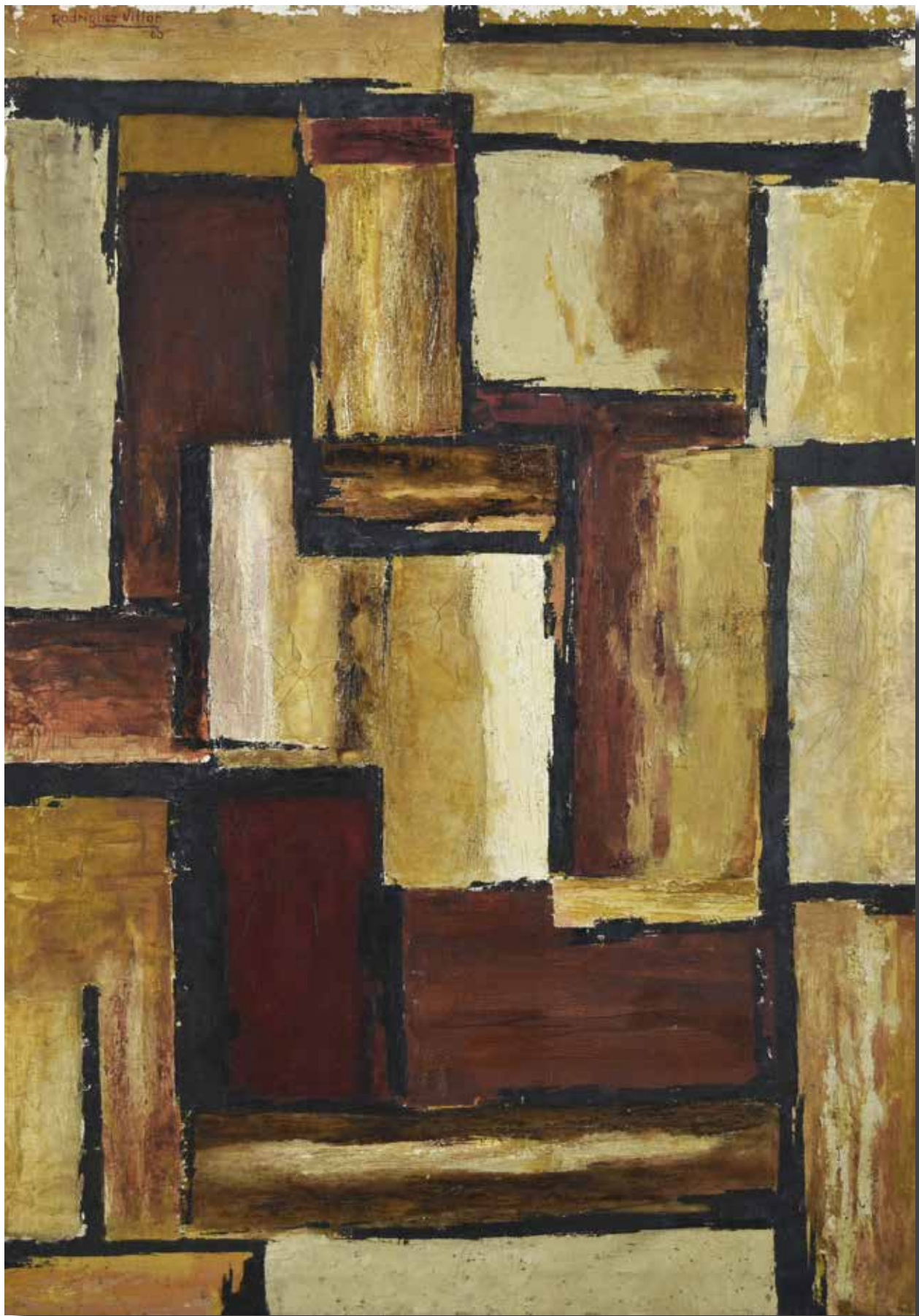
MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“EL CONVENTILLO”

Óleo sobre tela. Mide 80 x 60 cm.

Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por la artista. Reproducida en nota de Arte en la Revista Siete Días Ilustrados, del 29 de Agosto de 1967.

Precio u\$s 290



Lote 15

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“SIN TITULO”

Óleo sobre tela. Mide 100 x 70 cm.

Firmado y fechado “60” arriba, a la izquierda.

Precio u\$s 350



Lote 16

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“SIN TITULO”

Oleo sobre hardboard. Mide 63 x 85 cm.

Precio u\$s 310



Lote 17

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“ELEGIA DE LA TIERRA”

Oleo sobre hardboard. Mide 105 x 84 cm.

Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por la artista.

Cuenta con etiqueta al dorso del Primer Salón Bienal Femimundo del año 1972.

Con esta obra la artista obtuvo el Premio Jockey Club de Buenos Aires en el LVIII Salón Nacional de Artes Plásticas, bajo el número 71 del catálogo y reproducida en la página 124 del mismo.

Precio u\$s 380



Lote 18

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“SIN TITULO”

Óleo sobre tela. Mide 49 x 69 cm.

Firmado y fechado “60” arriba, a la izquierda.

Precio u\$s 250



Lote 19

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“ENIGMA DE LA TIERRA”

Oleo sobre hardboard. Mide 86 x 78 cm.

Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por la artista. Con etiqueta al dorso del Salón Nacional de Arte de 1971 de la Municipalidad de Morón.

Precio u\$s 330



Lote 20

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“MATERIAS Y ESTRUCTURAS”

Oleo sobre hardboard. Mide 74 x 48 cm.

Firmado abajo, a la izquierda. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por la artista.

Precio u\$s 250



Lote 21

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“PINTURA”

Óleo sobre tela. Mide 100 x 70 cm.

Firmado y fechado “61” abajo, a la izquierda. Ref.: Obra titulada al dorso, por la artista. Cuenta con etiqueta también al dorso del XIV Salón de Primavera de Mendoza. Expuesta en Octubre de 1961 en la Asociación Estimulo de Bellas Artes, bajo el número 10 de catálogo.

Precio u\$s 350



Lote 22

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“PINTURA”

Oleo sobre hardboard. Mide 50 x 118 cm.

Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra con etiqueta al dorso de la Comisión Municipal de Cultura de Campana, del año 1965. Expuesta en el LII Salón Nacional de Artes Plásticas del año 1963, bajo el número 128 del catálogo y reproducida pág. sin numero del mismo.

Precio u\$s 340



Lote 23

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“PINTURA”

Óleo sobre tela. Mide 70 x 100 cm.

Firmado abajo, a la izquierda. Ref.: Obra firmada al dorso, por la artista. Expuesta en Agosto de 1963 en Rubio Galería de Arte y reproducida en la tapa del correspondiente catálogo. También en Noviembre de 1963 en el Salón de Magisterio Galería de Artes Plásticas de Avellaneda y reproducida en correspondiente catálogo.

Precio u\$s 350



Lote 24

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“SIN TITULO”

Óleo sobre tela. Mide 69 x 99 cm.

Firmado y fechado “69” abajo, a la izquierda. Ref.: Obra firmada al dorso, por la artista.

Precio u\$s 350

Lote 25

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“SIN TITULO”

Oleo sobre cartón. Mide 42 x 23 cm.

Obra sin marco.

Precio u\$s 130



Lote 26

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“SIN TITULO”

Oleo sobre cartón. Mide 41 x 25 cm.

Obra sin marco.

Precio u\$s 130



Lote 27

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“SIN TITULO”

Óleo sobre tela. Mide 72 x 50 cm.

Precio u\$s 250

Lote 28

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“PAISAJE”

Óleo sobre tela. Mide 75 x 55 cm.

Precio u\$s 270





Lote 29

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“SIN TITULO”

Técnica mixta sobre papel. Mide 31 x 32 cm.

Fechada “1969” al dorso.

Precio u\$s 100



Lote 30

MARIA ISABEL RODRIGUEZ VILLAR

“SIN TITULO”

Técnica mixta sobre papel. Mide 23 x 33 cm.

Fechada “1969” al dorso.

Precio u\$s 80

José Estanislao Bordón



Nació en Mercedes, provincia de Corrientes el 9 de abril de 1933. Falleció en España en el año 2017. Cursó estudios en la Escuela Nacional de Bellas Artes Manuel Belgrano y en la Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón egresando con los títulos de Profesor Nacional de Dibujo y de Dibujante Proyectista de Arquitectura en 1958. Como escritor de poesías obtuvo menciones.

Formó parte del Grupo Ptah de pintura junto a Nicolás Espósito y María Isabel Rodríguez Villar, con quienes expuso como Grupo Ptah en Galería Peuser.

Realizó su primera muestra individual en la Mutualidad de Estudiantes y Egresados de Bellas Artes en 1960, Asociación Estímulo de Bellas Artes en 1961, Salón Peuser en 1962, Galería Rubio en 1963, Universidad Tecnológica Nacional Regional Avellaneda en

1963, Mutualidad de Estudiantes y Egresados de Bellas Artes en 1964, y en Galería Ismos en 1967. Concurrió al Salón Nacional en 1961 y 1962, al Premio de Ridder en 1960, al Salón de Mar del Plata en 1963, al Primer Salón Air France en Galería Lascaux en 1966 y a otras exposiciones colectivas. Obtuvo el Premio de Honor en el Salón Semana Cultural de La Boca en 1960, Mención en el Salón de la Mutualidad de Estudiantes y Egresados de Bellas Artes en 1960, Segundo Premio en el Concurso de la Flota Fluvial del Estado en 1960, por medio del cual viajó a Paraguay, Tercer Premio en el Salón de la Mutualidad de Estudiantes y Egresados de Bellas Artes en 1961, Tercer Premio en el Séptimo Salón Anual de Manchas en 1961, Mención Especial en el Salón de San Fernando en 1962, Cuarto Premio en el Concurso de Pintura de la Armada Argentina en 1962, Mención en el Salón de la Sociedad Hebraica Argentina en 1963 y Premio Miguel Carlos Victorica de Pintura en 1970.



Lote 31

JOSE ESTANISLAO BORDON

“SOLEDAD UNO (LA SOLEDAD DE LOS DIAS)”

Oleo sobre hardboard. Mide 120 x 85 cm.

Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista. Obra expuesta en el LVIII Salón Nacional de Artes Plásticas del año 1969, bajo el número 10 de catalogo y reproducida en la página 83 del mismo. También VI Salón Municipal de Artes Plásticas Manuel Belgrano del año 1970, bajo el número 10 del listado de expositores.

Precio u\$s 420



Lote 32

JOSE ESTANISLAO BORDON

“SIN TITULO”

Óleo sobre tela. Mide 100 x 80 cm.

Firmado y fechado “66” abajo, a la derecha.

Precio u\$s 370



Lote 33

JOSE ESTANISLAO BORDON

“QUIZAS MAÑANA”

Óleo sobre tela. Mide 80 x 60 cm.

Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista. Expuesta en Febrero de 1970 en el Gran Hotel Provincial de Mar del Plata, bajo el número 2 de catálogo.

Precio u\$s 290



Lote 34

JOSE ESTANISLAO BORDON

"LA SOLEDAD DEL SIMBOLO"

Oleo sobre hardboard. Mide 100 x 70 cm.

Firmado al centro, a la derecha. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista. Con etiqueta al dorso del Salón de Artes Plásticas Manuel Belgrano.

Precio u\$s 350



Lote 35

JOSE ESTANISLAO BORDON

“QUIZAS, MAÑANA”

Oleo sobre hardboard. Mide 49 x 60 cm.

Firmado a la derecha, al centro. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista.

Precio u\$s 220



Lote 36

JOSE ESTANISLAO BORDON

“PAMPA II”

Óleo sobre tela. Mide 70 x 100 cm.

Firmado abajo, a la izquierda. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista.

Precio u\$s 350



Lote 37

JOSE ESTANISLAO BORDON

“IMAGEN DE LA VILLA”

Óleo sobre tela. Mide 60 x 80 cm.

Firmado abajo, a la izquierda. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista.

Expuesta en Agosto/Septiembre de 1966 en Magenta Galería de Arte, bajo el número 11 de catálogo. Obra expuesta en Febrero de 1970 en el Gran Hotel Provincial de Mar del Plata, bajo el número 4 de catálogo.

Precio u\$s 290



Lote 38

JOSE ESTANISLAO BORDON
“HIPERBOLE SENTIMENTAL”

Óleo sobre tela. Mide 100 x 70 cm.

Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista.

Precio u\$s 350



Lote 39

JOSE ESTANISLAO BORDON

“SIN TITULO”

Óleo sobre tela. Mide 40 x 50 cm.

Firmado abajo, a la derecha.

Precio u\$s 160



Lote 40

JOSE ESTANISLAO BORDON

“SIN TITULO”

Óleo sobre tela. Mide 100 x 80 cm.

Firmado y fechado “69” en el bastidor al dorso, por el artista.

Precio u\$s 370



Lote 41

JOSE ESTANISLAO BORDON

“SOLEDAD”

Óleo sobre tela. Mide 60 x 50 cm.

Firmado abajo, a la izquierda. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista.

Precio u\$s 220



Lote 42

JOSE ESTANISLAO BORDON

“SIN TITULO”

Óleo sobre tela. Mide 100 x 70 cm.

Firmado y fechado “65” abajo, a la derecha.

Precio u\$s 350



Lote 43

JOSE ESTANISLAO BORDON

“IMAGEN I”

Óleo sobre tela. Mide 80 x 60 cm.

Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista.

Expuesta en Febrero de 1970 en el Gran Hotel Provincial de Mar del Plata, bajo el número 8 de catálogo.

Precio u\$s 290



Lote 44

JOSE ESTANISLAO BORDON

“MEDITACION”

Óleo sobre tela. Mide 50 x 60 cm.

Firmado abajo, a la izquierda. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista. Expuesta en Febrero de 1970 en el Gran Hotel Provincial de Mar del Plata, bajo el número 9 de catálogo.

Precio u\$s 220



Lote 45

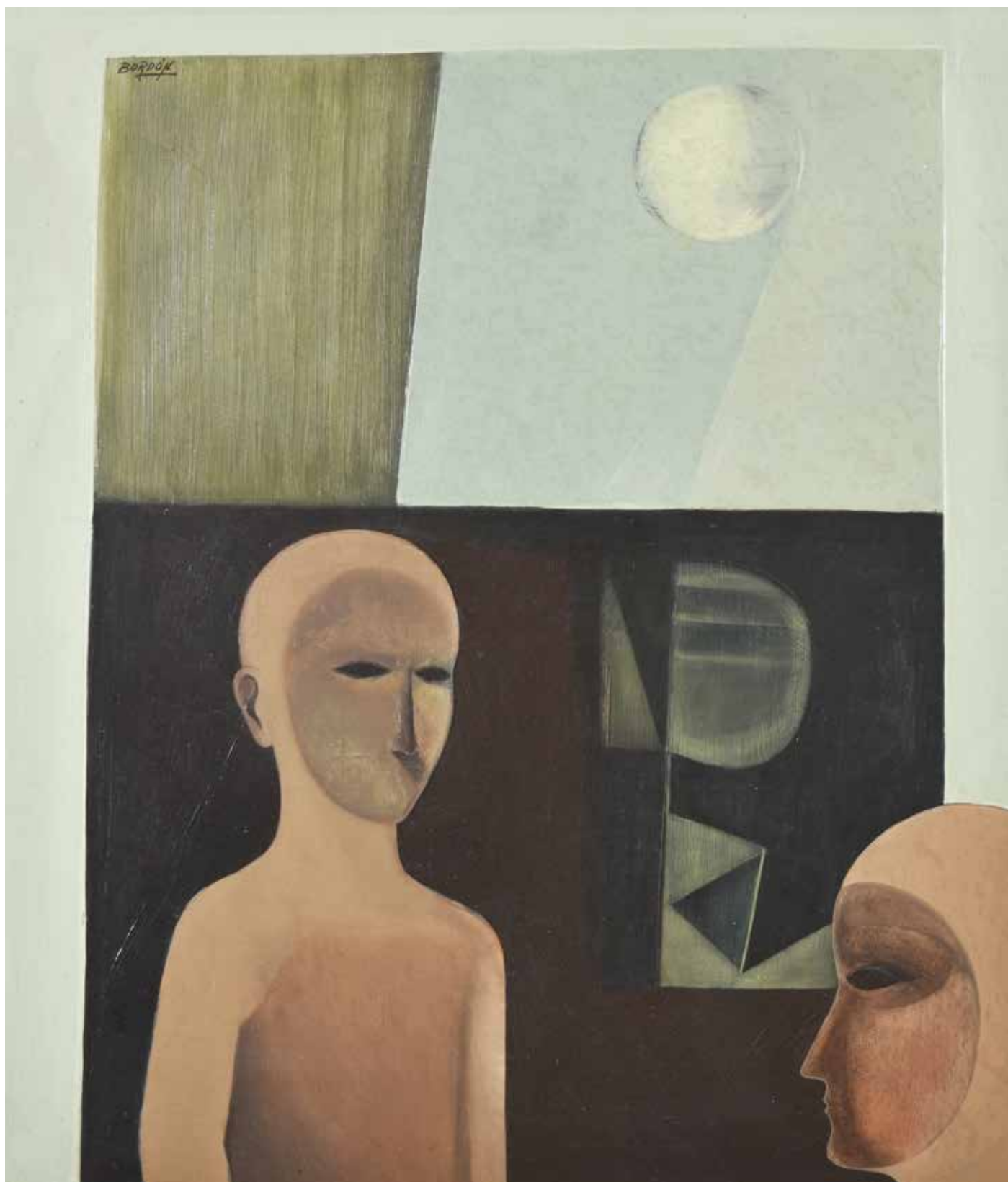
JOSE ESTANISLAO BORDON

“SIN TITULO”

Óleo sobre tela. Mide 100 x 70 cm.

Firmado abajo, a la izquierda.

Precio u\$s 350



Lote 46

JOSE ESTANISLAO BORDON

"MEMORIA DE INFANCIA"

Oleo sobre hardboard. Mide 55 x 45 cm.

Firmado arriba, a la izquierda. Ref.: Obra titulada al dorso, por el artista. Expuesta en Junio/Julio de 1973 en Magenta Galería de Arte, bajo el número 9 de catálogo.

Precio u\$s 200



Lote 47

JOSE ESTANISLAO BORDON

“SIN TITULO”

Óleo sobre tela. Mide 100 x 70 cm.

Firmado abajo, a la derecha.

Precio u\$s 350



Lote 48

JOSE ESTANISLAO BORDON

“SOLEDAD UNO”

Óleo sobre tela. Mide 100 x 80 cm.

Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista. Con etiqueta al dorso del XVIII Salón de Primavera de 1971 de Mendoza.

Precio u\$s 370



Lote 49

JOSE ESTANISLAO BORDON

“EL OCASO DE UNA SEDUCTORA”

Óleo sobre tela. Mide 40 x 50 cm.

Firmado y fechado “66” abajo, a la izquierda. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista. Expuesta en Agosto/Septiembre de 1966 en Magenta Galería de Arte, bajo el número 8 de catálogo. Obra expuesta en Febrero de 1970 en el Gran Hotel Provincial de Mar del Plata, bajo el número 1 de catálogo.

Precio u\$s 160



Lote 50

JOSE ESTANISLAO BORDON

“SIN TITULO”

Óleo sobre tela. Mide 100 x 70 cm.

Firmado abajo, a la derecha.

Precio u\$s 350



Lote 51

JOSE ESTANISLAO BORDON

“PRESENCIA”

Oleo sobre hardboard. Mide 48 x 35 cm.

Firmado abajo, a la izquierda. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista. Expuesta en Febrero de 1970 en el Gran Hotel Provincial de Mar del Plata, bajo el número 3 de catálogo. También en Junio/Julio de 1973 en Magenta Galería de Arte, bajo el número 7 de catálogo.

Precio u\$s 160



Lote 52

JOSE ESTANISLAO BORDON

“QUIETUD”

Óleo sobre tela. Mide 45 x 35 cm.

Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista.

Expuesta en Febrero de 1970 en el Gran Hotel Provincial de Mar del Plata, bajo el número 7 de catálogo.

Precio u\$s 160



Lote 53

JOSE ESTANISLAO BORDON

“BALADA DEL HOMBRE”

Oleo sobre hardboard. Mide 121 x 100 cm.

Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista.

Precio u\$s 450



Lote 54

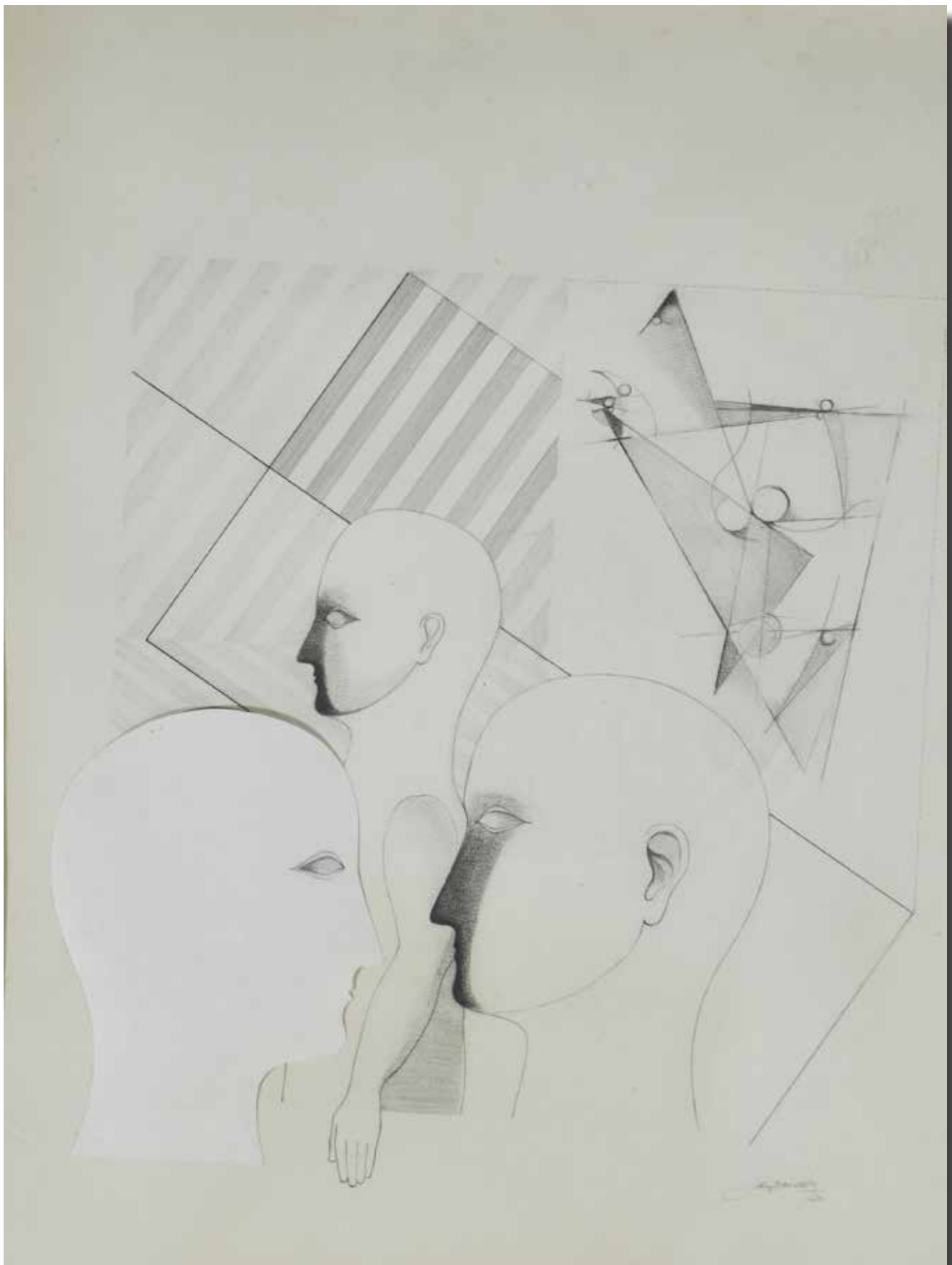
JOSE ESTANISLAO BORDON

“TIEMPO VITAL”

Óleo sobre tela. Mide 100 x 150 cm.

Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista.

Precio u\$s 500



Lote 55

JOSE ESTANISLAO BORDON

“ENIGMA INTEMPORAL-SERIE COSMOS”

Collage sobre papel. Mide 54 x 40 cm.

Firmado y fechado “71” abajo, a la derecha. Ref.: Obra con etiqueta al dorso del VII Salón Nacional de Grabado y dibujo de 1971.

Precio u\$s 170



Lote 56

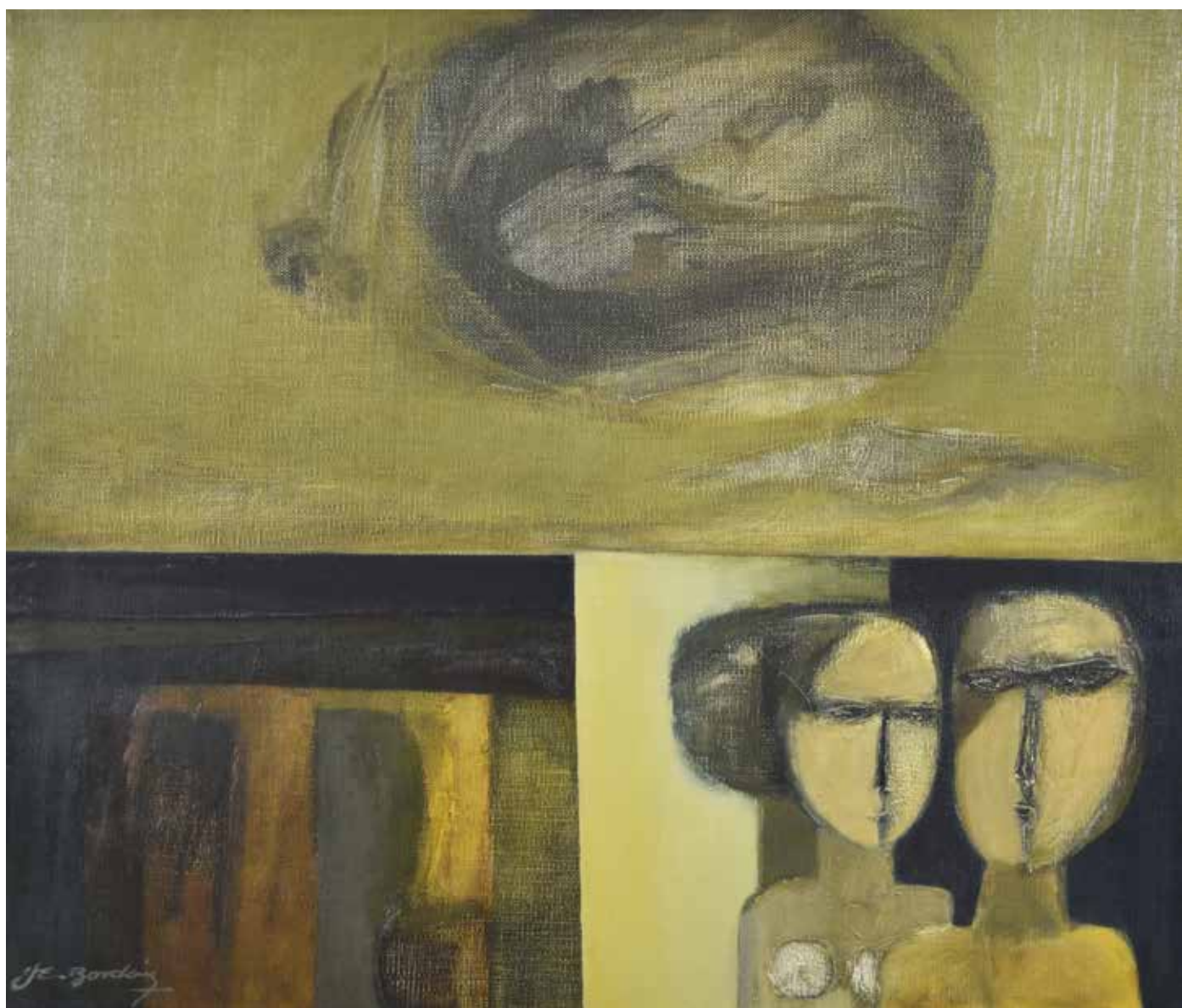
JOSE ESTANISLAO BORDON

“SIMBOLOGIA”

Oleo sobre hardboard. Mide 100 x 150 cm.

Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra firmada al dorso, por el artista. Expuesta en Febrero de 1970 en el Gran Hotel Provincial de Mar del Plata, bajo el número 10 de catálogo. También en el LXI Salón Nacional de Artes Plásticas, año 1972, bajo el número 17 de catálogo.

Precio u\$s 500



Lote 57

JOSE ESTANISLAO BORDON

“DIALOGO”

Óleo sobre tela. Mide 60 x 70 cm.

Firmado abajo, a la izquierda. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista.

Precio u\$s 270



Lote 58

JOSE ESTANISLAO BORDON

“ELEVACION MISTICA”

Óleo sobre tela. Mide 80 x 60 cm.

Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada al dorso, por el artista.

Precio u\$s 290



Lote 59

JOSE ESTANISLAO BORDON

“SIN TITULO”

Oleo sobre hardboard. Mide 122 x 112 cm.

Firmado abajo, a la izquierda.

Precio u\$s 480



Lote 60

JOSE ESTANISLAO BORDON

“CONTRALUZ”

Óleo sobre tela. Mide 70 x 100 cm.

Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista.

Precio u\$s 350



Lote 61

JOSE ESTANISLAO BORDON

“LAS FORMAS DEL OLVIDO”

Oleo sobre hardboard. Mide 80 x 54 cm.

Firmado abajo, a la derecha. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista. Expuesta en Agosto/Septiembre de 1966 en Magenta Galería de Arte, bajo el número 5 de catálogo.

Precio u\$s 280



Lote 62

JOSE ESTANISLAO BORDON

“MITO Y SOLEDAD”

Óleo sobre tela. Mide 77 x 79 cm.

Firmado abajo, a la izquierda. Ref.: Obra titulada al dorso, por el artista.

Precio u\$s 320



Lote 63

JOSE ESTANISLAO BORDON

“SIN TITULO”

Óleo sobre tela. Mide 55 x 45 cm.

Firmado y fechado “66” abajo, a la derecha.

Precio u\$s 200



Lote 64

JOSE ESTANISLAO BORDON

“SOLEDAD ESPACIAL”

Óleo sobre tela. Mide 100 x 70 cm.

Firmado abajo, al centro. Ref.: Obra titulada y firmada al dorso, por el artista.

Precio u\$s 350



Lote 65
JOSE ESTANISLAO
BORDON
“SIN TITULO”

Óleo sobre tela.
 Mide 24 x 22 cm.
 Firmado y fechado “69” al
 dorso, por el artista.
Precio u\$s 100



Lote 66
JOSE ESTANISLAO
BORDON
“SIN TITULO”

Óleo sobre tela.
 Mide 24 x 22 cm.
 Firmado y fechado “69” al
 dorso, por el artista.
Precio u\$s 100

Lote 67

JOSE ESTANISLAO

BORDON

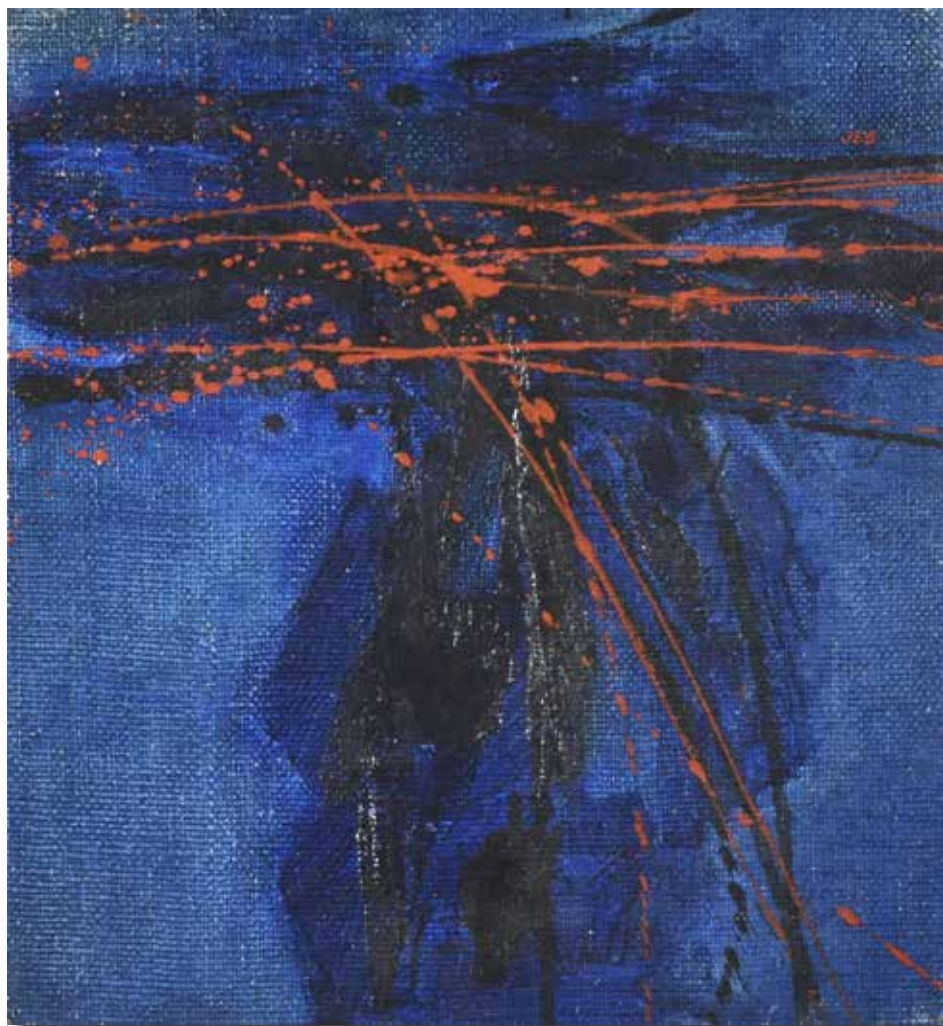
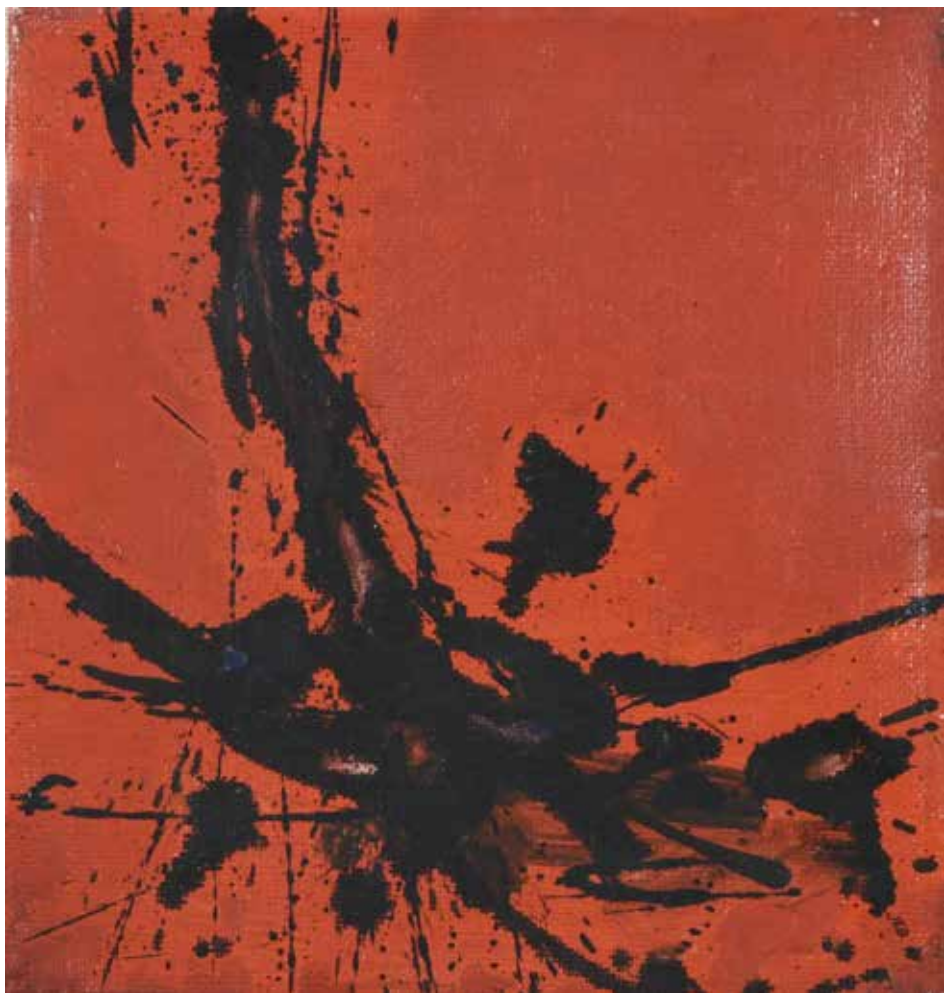
“SIN TITULO”

Óleo sobre tela.

Mide 24 x 22 cm.

Firmado y fechado “69” al
dorso, por el artista.

Precio u\$s 100



Lote 68

JOSE ESTANISLAO

BORDON

“SIN TITULO”

Óleo sobre tela.

Mide 24 x 22 cm.

Firmado y fechado “69” al
dorso, por el artista.

Precio u\$s 100



Lote 69
JOSE ESTANISLAO BORDON
"FIGURA"

Técnica mixta sobre papel.

Mide 99 x 49 cm.

Firmada y fechada "62" abajo, al centro.

Precio u\$s 200



Lote 70
JOSE ESTANISLAO BORDON
"EL PEZ"

Óleo sobre tela. Mide 80 x 60 cm.

Precio u\$s 290



Lote 71
JOSE ESTANISLAO BORDON
"SIN TITULO"

Óleo sobre tela.

Mide 100 x 70 cm.

Precio u\$s 300

CATALOGOS DE MUESTRAS



GALERIA "EL PASILLO"
SANTA FE 2055

Tiene el agrado de invitar a Vd.
a la muestra de obras de:

Sala 1 **JOSE BORDON** - PINTURAS
Sala 2 **ALBERTO J. BORZONE** - PINTURAS
Sala 3 **MARIO SIMPSON** - PINTURAS

que se realizará el día 7 de Noviembre
de 1968 a las 18 horas en nuestras
salas de exposiciones y permanecerá
hasta el 30 de Noviembre.

RODRIGUEZ VILLAR
OLEOS 1967
1 al 17 de Agosto de 1967

GALERIA "EL PASILLO"
SANTA FE 2055

Tiene el agrado de invitar a Vd.
a la muestra de obras de:

1 - **FRANCISCA DE LOS REYES** - ESTRUCTURAS
2 - **LUIS ARENAZA** - OLEOS
3 - **MA. ISABEL RODRIGUEZ VILLAR** - OLEOS

que se realizará el 1 de Octubre de 1968
a las 18 horas en nuestras salas de
exposiciones y permanecerá hasta
el 31 de Octubre.

ismos 
GALERIA DE ARTE TUCUMAN 784 - ESMERALDA 381 - Local 14 - T. 8. 28-7008

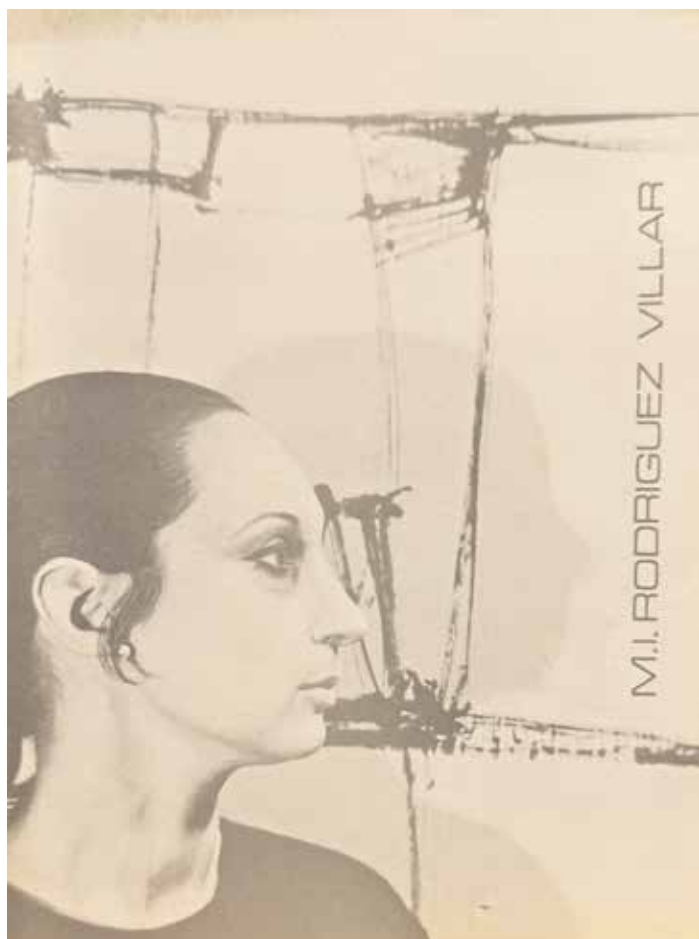
sala I
Ma. ISABEL RODRIGUEZ VILLAR
oleos

sala II
JOSE BORDON
oleos

del 1 al 17 de agosto de 1967
cocktail inauguración 19 hs.

REPRESENTANTES DE:
Matias Molinas
Jorge Mario Ludueña
Claudio L. Gorrochatagui
Juan Gazzano
Enrique Matticoli
Nicolas Espósito

LUNES A VIERNES DE 10 A. 13 Y DE 15,30 A 20,00 - SABADOS DE 10 A 13 HS.



M.I. RODRIGUEZ VILLAR

rubio
GALERIA DE ARTE
VIA MONTE 458 - B. A.

SALA I
FRANCISCO SALAS
ACUARELAS

SALAS II - III
ISABEL RODRIGUEZ VILLAR
OLEOS

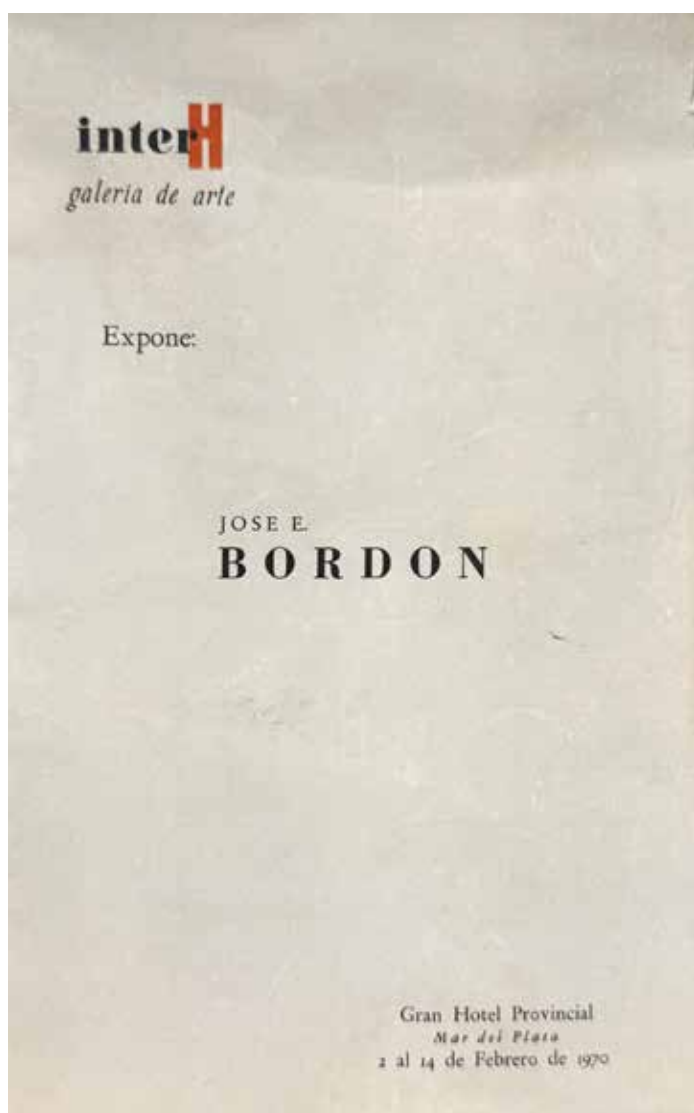
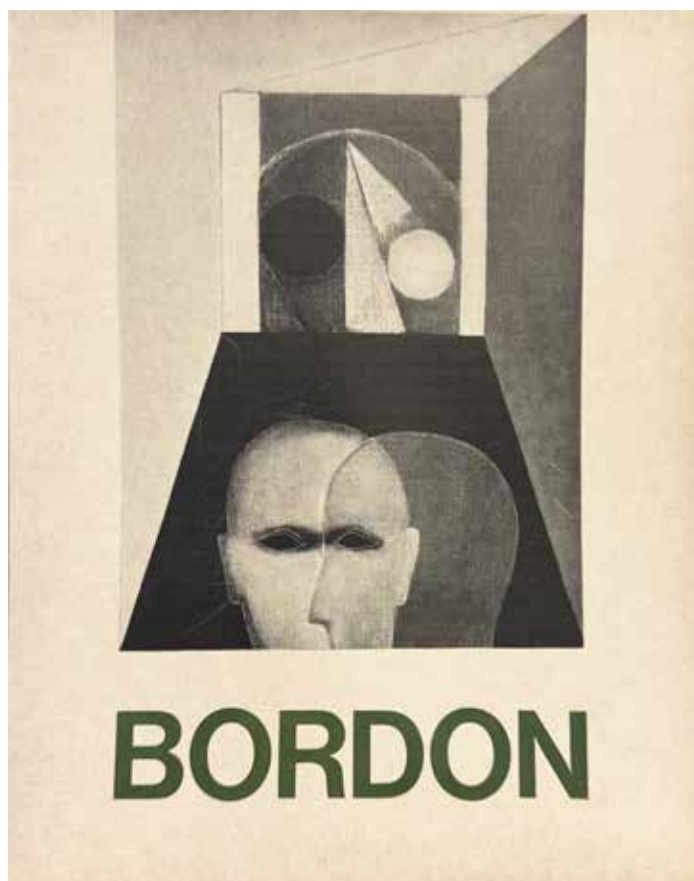
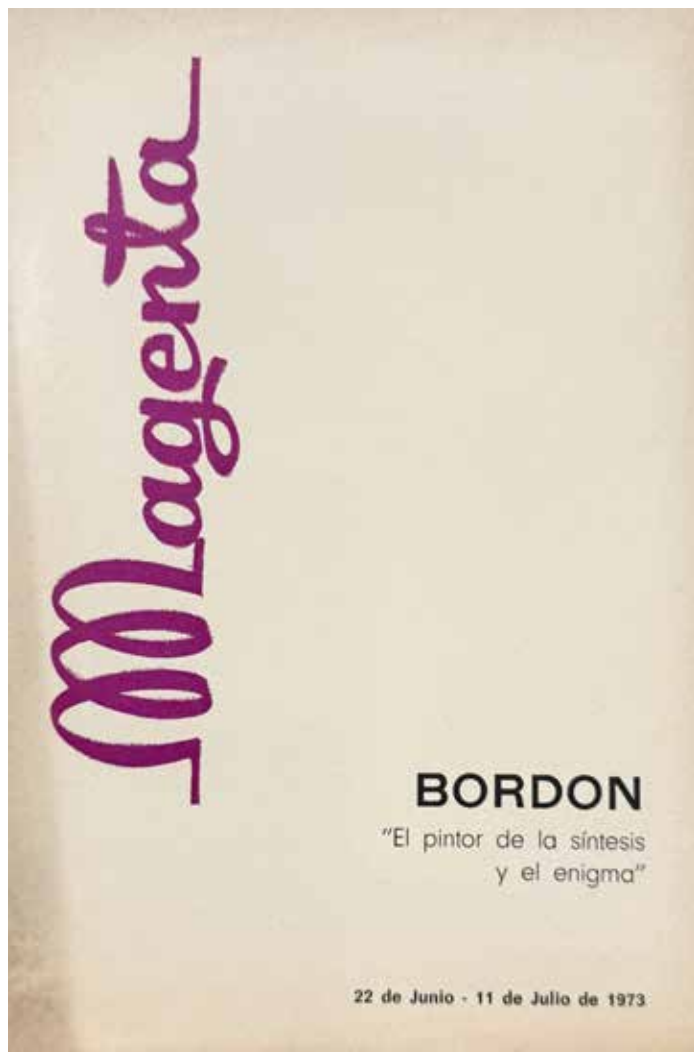
INAUGURACIÓN: 12 AGOSTO (19 h.)
HASTA 24 AGOSTO 1963

LUNES A VIERNES 10 a 13 y 16 a 20 h. - SABADOS 10 a 13 h.

PINTURAS EN PEUSER - FLORIDA 750 - BUENOS AIRES

**Grupo
Plah**

DEL 11 AL
25 DE JULIO



Rodriguez Villar
JEBordon

Pinturas
en la Asoc. Estimulo
de Bellas Artes
Córdoba 701
del 2 al 14
de Octubre de 1961

RODRIGUEZ VILLAR
BORDON
DEANGELIS

GALERIA LIROLAY
ESMERALDA 868
6 AL 18 DE SEPTIEMBRE 1963



Lirolay
GALERIA de ARTE

VIAMONTE 1815 - BUENOS AIRES

MUNICIPALIDAD DE AVELLANEDA
SECRETARIA DE GOBIERNO
Dirección de Enseñanza Artística
y Extensión Cultural

VI SALON MUNICIPAL DE ARTES PLASTICAS "MANUEL BELGRANO"



PINTURA

1970



HOMENAJE DE LA CIUDAD DE AVELLANEDA AL
CREADOR DE LA PRIMERA ESCUELA DE DIBUJO
DEL RIO DE LA PLATA EN EL BICENTENARIO DE
SU NACIMIENTO Y EN EL SESQUICENTENARIO
DE SU MUERTE (1770 - 1820)

DEL 24 DE SETIEMBRE
AL 8 DE OCTUBRE

CASA DE LA CULTURA
SAN MARTIN 797
Avellaneda

Rodríguez Villay
J.E. Bordón

26 DE JUNIO AL 11 DE JULIO DE 1964

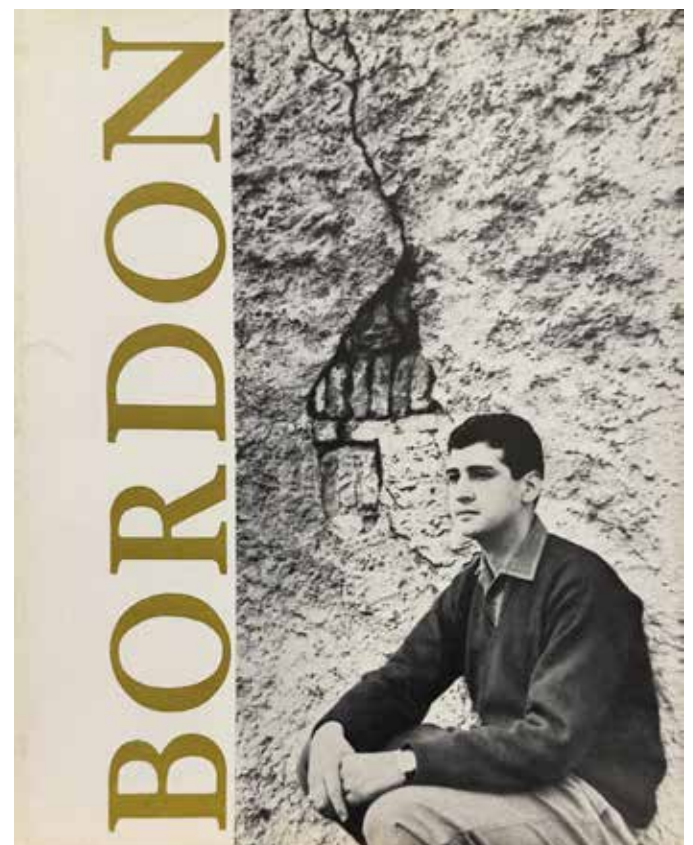
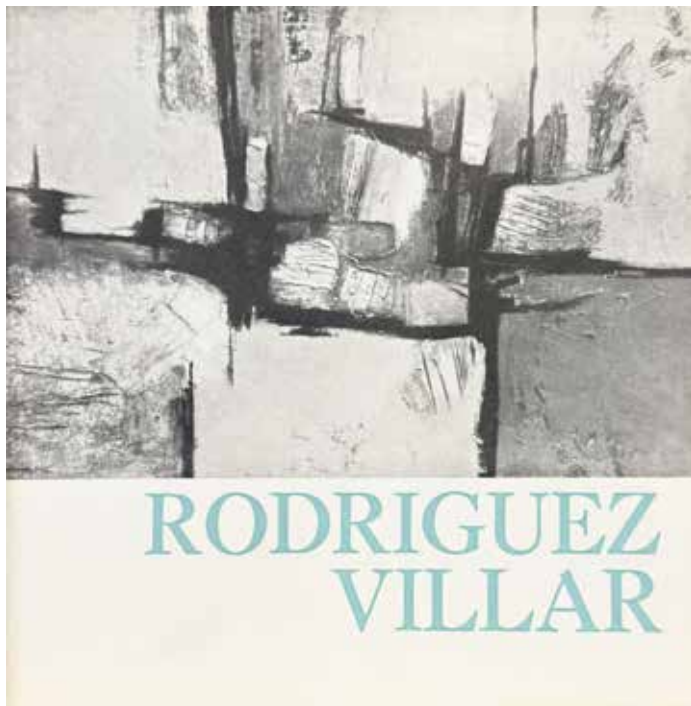
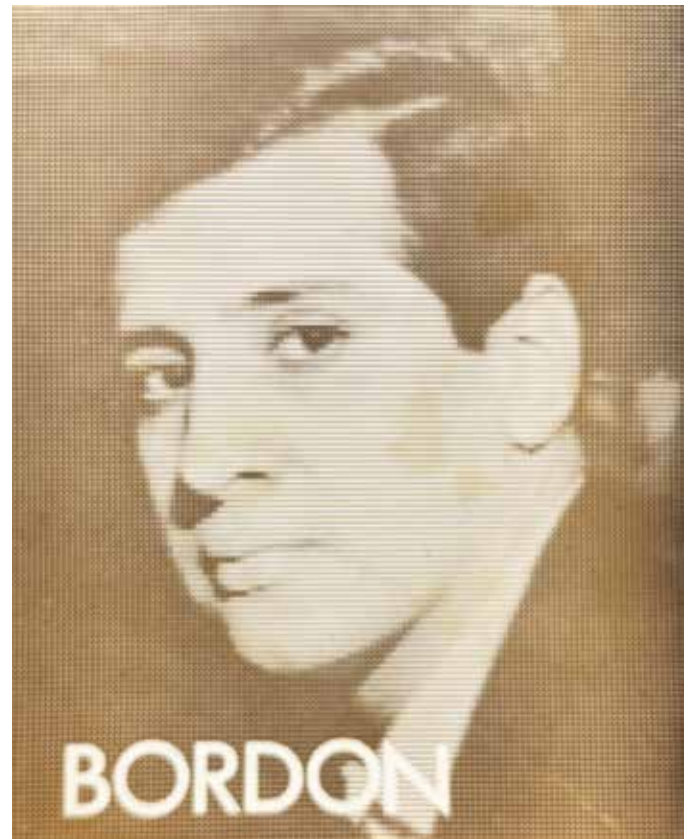
BORDON

PINTURAS 1966



GALERIA MAGENTA
VIAMONTE 1815
BUENOS AIRES

20 DE AGOSTO AL 2 DE SEPTIEMBRE





SUBASTAS
ARROYO

Arroyo 830 - CABA
WhatsApp +54911-5765-8022
o al +54911-5803-6223
info@subastasarroyo.com
www.subastasarroyo.com